

همزمان با هفتادمین سالگرد تأسیس رژیم غاصب و کودک کش صهیونیستی به وقوع پیوست

جشن جنایت در روز نکبت

صهیونیست ها با حمله به تظاهرات روز نکبت ۵۰ فلسطینی را شهید و ۲۰۰۰ فلسطینی دیگر را زخمی کردند

* تظاهرات صدها هزار فلسطینی در غزه

کرائه باختری و قدس اشغالی در اعتراض

به انتقال سفارت آمریکا به قدس انجام شد

* عفو بین الملل: حملات صهیونیست ها

به فلسطینی ها در غزه جنایت جنگی است

* ۵۴ سفیر خارجی مراسم انتقال سفارت

آمریکا به قدس را تحریم کردند

* سیدحسن نصرالله: آمریکا با انتقال سفارت

به قدس ارزش های انسانی را زیر پا گذاشت

* ۳ روز عزای عمومی در سراسر فلسطین

اعلام شد

صفحه ۱۶



عکس از AFP

مجلس شورای اسلامی
انتقال سفارت آمریکا
در روز نکبت!
صفحه ۲

پایه دوازدهم
جمع بندی
سیدمسعود رضوی
صفحه ۲

گزارش
دانشگاه
و معرفت هدایتگر
صفحه ۵

نگارهای اقتصادی
مفهوم شناسی حکمت
در شاهنامه
دکتر حسن بلخاری
صفحه ۶

اقتصادی
صنعت پوشاک
کلید قفل بیکاری
صفحه ۷

گفتگوهای ویژه هفته
چرا اقتصاد ما
تجارت محور است؟
صفحه ۱۱

ادب و هنر
ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

آگهی استعمال ارزیابی کیفی RFQ
نوبت دوم

ردیف	شماره استعمال	موضوع استعمال ارزیابی کیفی	شرایط داوطلبین
۱	۹۷-۱۰۰	انجام عملیات اجرایی ساخت یک دستگاه تیکتر (شامل مهندسی، اجرای فونداسیون، خرید متریال برقی، مکانیکی، پایپینگ، ساخت، تست، راهاندازی و تحویل)	الف - در اختیار داشتن امکانات عملیاتی و اجرایی - فنی و مهندسی - مدیریتی - توانایی مالی - ماشین آلات و تجربیات مفید و مکفی در زمینه تکمیل و تحویل کار موضوع مناقصه ب - داشتن صلاحیت معتبر از مراجع ذیصلاح (حداقل پایه ۵ در یکی از رشته های صنعت و معدن، تأسیسات و تجهیزات، نفت و گاز از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهور و یا ارائه گواهی معتبر از مراجع ذیصلاح و مورد تأیید کارفرما مرتبط با کار موضوع مناقصه)
۲	۹۷-۱۰۱	انجام عملیات بارگیری حدود ۱۴۰/۰۰۰ تن سنگ بوکسیت از معادن شهرستان یزد (واقع در استان یزد) و مندوب (واقع در شهرستان دهدشت استان کهگیلویه و بویراحمد) و حمل آن به شهرستان جاجرمد	الف - در اختیار داشتن امکانات عملیاتی و اجرایی - فنی و مهندسی - مدیریتی - توانایی مالی، ماشین آلات و تجربیات مفید و مکفی در زمینه تکمیل و تحویل کار موضوع مناقصه ب - داشتن صلاحیت معتبر از مراجع ذیصلاح (حداقل پایه ۵ در یکی از رشته های صنعت و معدن، راه و ترابری از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهور و یا صلاحیت از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی در گروه حمل و نقل)

(۱) نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت آلودینی ایران وابسته به سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران.

(۲) مهلت خرید و دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ درج آگهی نوبت دوم (مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۵) به مدت ۷ روز کاری (بخش ایام تعطیل) می باشد.

(۳) نشانی محل دریافت اسناد مناقصه: استان خراسان شمالی - شهرستان جاجرمد - شرکت آلودینی ایران - واحد امور حقوقی و قراردادها در ضمن دریافت اسناد مناقصه از سایت شرکت آلودینی (www.iran.alumina.ir) نیز امکان پذیر می باشد.

(۴) قیمت خرید اسناد: ۱/۰۰۰/۰۰۰ (یک میلیون) ریال است که باید به شماره حساب فراگیر ۴۷۲۵/۸۵۸۰۰ نزد بانک تجارت شعبه جاجرمد کد ۴۷۲۵ شناسه چاپ نوبت اول: ۱۹۴۳۸۵

(۵) نشانی محل تحویل اسناد: استان خراسان شمالی - شهرستان جاجرمد - دبیرخانه امور اداری شرکت آلودینی ایران.

توضیح این که: سایر شرایط، در اسناد مناقصه مشخص گردیده است و داوطلبین می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۸-۳۳۶۰۴۴۶۷ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت آلودینی ایران

تازه های انتشارات اطلاعات

یاد عزیزان در برگ ریزان
مجموعه ای از مقالات استاد دکتر احمد مهدوی دامغانی
به کوشش سیدعلی محمد سجادی و سعید واعظ
قسط رقی، چاپ دوم، ۲۹۵ صفحه

«یاد عزیزان در برگ ریزان» گرچه به ظاهر مجموعه ای از مقالات استاد دکتر احمد مهدوی دامغانی است و همین کافی است تا خواننده را بر سر شوق آورد و آن را به پایان نبرد از دست نهد اما در باطن تأملی است در برهه هایی از تاریخ ایران و اسلام با تکیه های تازه و رفایی بی اندازه که صاحب نظران را عبرت فرازند و سرگشتگان را در ی معرفت گشاید.

به دکان عطاری ماند پر از طبخه های گوناگون و جنس های چه بسا ناهمگون که طبعی لطیف و دستنی ظریف همه را در منظر ی از زیبایی و شکوه به منصه ظهور نشانده و خاص و عام را به تماشا فراخوانده ...

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

آگهی فراخوان پیمانکار نوبت اول

شرکت فرودگاه ها و ناوای هوایی ایران در نظر دارد بر اساس قانون برگزاری مناقصات، مناقصه عمومی دو مرحله ای برای خرید و ساخت و بهره برداری از یک دستگاه هواپیمای آموزشی (تایپ) با مشخصات فنی (تایپ) به شرح زیر برگزار نماید. این مناقصه به صورت عمومی و به روش رقابتی برگزار خواهد شد. مهلت خرید اسناد مناقصه: از تاریخ درج آگهی نوبت دوم (مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۵) به مدت ۷ روز کاری (بخش ایام تعطیل) می باشد.

(۱) نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت آلودینی ایران وابسته به سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران.

(۲) مهلت خرید و دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ درج آگهی نوبت دوم (مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۹) به مدت ۷ روز می باشد.

(۳) نشانی محل دریافت اسناد مناقصه: استان خراسان شمالی - شهرستان جاجرمد - شرکت آلودینی ایران - واحد امور حقوقی و قراردادها در ضمن دریافت اسناد مناقصه از سایت شرکت آلودینی (www.iran.alumina.ir) نیز امکان پذیر می باشد.

(۴) قیمت خرید اسناد: ۱/۰۰۰/۰۰۰ (یک میلیون) ریال است که باید به شماره حساب فراگیر ۴۷۲۵/۸۵۸۰۰ نزد بانک تجارت شعبه جاجرمد کد ۴۷۲۵ شناسه چاپ نوبت اول: ۱۹۴۳۸۵

(۵) نشانی محل تحویل اسناد: استان خراسان شمالی - شهرستان جاجرمد - دبیرخانه امور اداری شرکت آلودینی ایران.

توضیح این که: سایر شرایط، در اسناد مناقصه مشخص گردیده است و داوطلبین می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۸-۳۳۶۰۴۴۶۷ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت آلودینی ایران

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی
شماره مجوز ۶۴۸، ۱۳۹۷

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد نسبت به انجام ارزیابی کیفی جهت خرید/تامین کالای مورد نیاز خود از طریق مناقصه عمومی دو مرحله ای اقدام نماید. بدینوسیله از شرکت هایی که سابقه و توانایی ارائه پیشنهاد را دارند جهت شرکت در فراخوان ارزیابی کیفی دعوت به عمل می یابد.

۱. شماره مناقصه: FLS-9240334-FL/MM

۲. موضوع مناقصه: قطعات یدکی مربوط به بمبهای TEXTEAM

۳. آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی ۵ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم

۴. آخرین مهلت ارائه مدارک تکمیل شده ارزیابی کیفی ۱۴ روز از تاریخ آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی باشد.

۵. مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱۴۸،۹۱۲،۰۰۰ ریال (صد و هشت میلیون و نهصد و دوازده هزار ریال) ضمانت نامه معتبر بانکی با اعتبار ۵ ماهه و قابل تمدید برای یک دوره مشابه و یا واریز نقدی مبلغ مذکور.

۶. متقاضیان می توانند مدارک ارزیابی کیفی را در روز آگهی نوبت اول از سایت اینترنتی این شرکت به نشانی WWW.IJOC.CO.IR بخش مناقصات تهیه نمایند.

۷. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با کارشناس پرونده به شماره ۲۳۹۴۲۴۱ تماس حاصل نمایند.

۸. محل ارسال مدارک ارزیابی کیفی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، بالاتر از مسجد باقر، نرسیده به تقاطع مدرس، خیابان خاکزاد، پلاک ۱۲، طبقه ۹، اتاق ۱۶-۹، کمیسیون مناقصات به شماره فکس ۲۲۶۶۴۴۵

۹. مناقصه گرانی که از ابتدای سال (۱۳۹۶) در مناقصات مشابه (در حدود مناقصه حاضر) توسط شرکت نفت فلات قاره ایران ارزیابی و حداقل امتیاز لازم را کسب نموده اند، نیازی به ارائه مجدد مدارک و صرف تکمیل جدول ارزیابی کیفی و اعلام آمادگی کتبی آنها در موعد مقرر جهت شرکت در مناقصه کفایت می کند.

۱۰. تکمیل جدول ارزیابی الزامی می باشد، عدم تکمیل جدول منجر به رد کیفی پیشنهاددهندگان می گردد.

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

قابل توجه فرهنگدوستان
از سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات باز دید کنید
بایستی به سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات کتاب مورد علاقه خود را تهیه نمایید.
www.ketabettelaat.com
واحد اطلاع رسانی انتشارات اطلاعات

شرکت آب و فاضلاب روستایی استان کرمان در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله ای، آب رسانی به مجتمع های روستایی شهرستان سیرجان ناحیه ب را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بر گزار نماید. (کلیه مراحل بر گزار ی مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و باز گشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور در یافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه متحقق سازند.)

– رشته: آب
– پایه: ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰

قرارداد ایران با خودروسازان

اروپایی یا برجاست

بعد از خروج آمریکا از برجام، قرارداد با خودروسازان اروپایی با برجا می‌ماند اما ممکن است مشکلات نقل و انتقالات ارزی و مسائل مالی تشدید شود.

محمدرضا نجفی‌منش رئیس کمیسیون تسهیل کسبوکار اتاق بازرگانی تهران در گفتگو با ایسنا ضمن اشاره به اینکه قرارداد با خودروسازان خارجی با برجا خواهد بود اما مواعی هم سسر راه به وجود خواهد آمد، گفت: خودروسازانی که بعد از برجام آمدند و با ایران قرارداد امضا کردند هیچ کدام قصد بر هم زدن این قراردادها را ندارند و نگرانی از این بابت وجود ندارد.

وی افزود: مشکلی که ممکن است بعد از خروج آمریکا از برجام اتفاق بیفتد مسائل مربوط به نقل و انتقال پولی است که باید بررسی‌ها و تدابیر لازم در این خصوص اندیشیده شود. عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی ایران ادامه داد: به هر حال موضوع خروج آمریکا از برجام نمی‌تواند بی‌تأثیر باشد و اثراتی را در ری خواهد داشت اما در نهایت اینکه چه اثراتی به دنبال داشته باشد و تصمیمات و تدبیرهای خودمان بستگی دارد و اینکه چگونه با این مساله برخورد کنیم، نجفی‌منش اضافه کرد: با اطمینان می‌توان گفت که قراردادهای بسته شده در حوزه خودروسازی پارچا خواهد بود، چون قراردادگذاری را به سمت آن هم خورودن آن وجود ندارد.

خبر دیگری حاکبیت: فروردین اسمال تیراز تولید خودرو همچون

ماههای پیش از آن با افزایش همراه بود.

به گزارش ایسنا، در این مدت تولید انواع خودرو در خودروسازان داخلی با رشد ۱۷/۵ درصدی همراه بود و از ۶۸ هزار و ۱۸۰ دستگاه در

فروردین ۱۳۹۶ به ۸۰ هزار و ۱۴۰ دستگاه رسید.

فروردین اسمال تولید انواع سواری ۱۵۰هزار۱۵ درصدافزایش داشت و از ۶۴ هزار و ۶۲۲ دستگاهدر فروردین سالگذشته به ۷۶هزار و ۳۲۹ دستگاهافزایش یافت. تولید انواع ون هم صعودی بوده و با رشد ۳۱/۱ درصدی از ۱۸دستگاهدر فروردین ۱۳۹۶ به ۲۴ دستگاه رسید. در این مدت تولید انواع وانت ۶/۳ درصدافزایش یافته و از ۲۹۰۷ دستگاه در فروردین ۱۳۹۶ به ۳۰۹۲ دستگاهافزایش یافت.

تصویب اصول حاکم بر توسعه اینترنت

اشیاء در کشور

شورای عالی فضای مجازی به تصویب رسید.

در این جلسه شورای عالی فضای مجازی که به ریاست حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی رئیس‌جمهور تشکیل شد با توجه به ضرورت توسعه اینترنت اشیاء در کشور موجب افزایش بهروری اقتصادی و اشتغال‌زایی می‌شود، اصول حاکم بر توسعه آن مورد تصویب قرار گرفت.

این اساس مقرر شد تمام وزارتخانه‌ها نسبت به تهیه برنامه‌های خود

در این حوزه ظرف ۶ ماه اقدام نمایند.

بررسی زمینه‌های گسترش روابط ایران و بلغارستان در زمینه انرژی و تجارت

وزیر نفت ایران و وزیر اقتصاد بلغارستان دربارهٔگسترش همکاری‌های دو کشور دیدار و گفتگو کرد.

به گزارش شانا، بیژن زنکه در این دیدار اظهار داشت: امیدواریم سفر شما سبب توسعه روابط خوب میان

نفت و بلغارستان و به ویژه در بخش نفت و انرژی شود.

وی با بیان این که تاکنون روابط قابل‌ذکری میان ایران و بلغارستان در بخش انرژی وجود نداشته است، تصریح کرد: ایران آماده‌است روابطش را با بلغارستان در بخش انرژی گسترش دهد.

کارنیاکوف هم در این دیدار با اشاره به اهمیت ایران در بازار انرژی جهان، بر عزم کشورش برای توسعه همکاری‌های همه‌جانبه اقتصادی با ایران برپزگاز شده و افزود: کشورش در بخش نفت و انرژی خرد دیگری حاکبیت: رئیس

اتفاق بازرگانی ایران هم در همایش تجاری ایران و بلغارستان که در این دیدار بازرگانی ایران برگزار شد، با بیان اینکه رفع مشکلات و ایجاد تسهیلات در مبادلات بانکی مهمترین خواسته تخصصی خود در کشور است، گفت: امیدواریم بتوانیم با رفع مشکلات به هدف یک میلیارد دلار مبادلات اقتصادی بین دو کشور وارد شویم. یایم.

به گزارش فارس، غلامحسین شافعی همچنین در این نشست با حضور وزیر اقتصاد کشور بلغارستان و هیات تجاری همراه‌گفت: همه می‌دانیم تجارت با بلغارستان برای مردم دو کشور ناهم‌ای است و تداعی کننده خاطرات تاریخی هستند.

وی اظهار داشت: توفقی بر یک

بررسی ۲۳ پیشنهاد برای تشویق سازندگان مسکن در بافت‌های فرسوده از هفته

دولت در ادامه برنامه جامع بازآفرینی شهرها از هفته آینده ۲۳ پیشنهاد حقوقی که سازندگان مسکن را به‌مشارکت در نوسازی و بهسازی بافت فرسوده شهرها تشویق می‌کند مورد بررسی و تصویب قرار خواهد داد.

به گزارش خبرنگار، همزمان با ابلاغ قانون تشکیل شرکت بازآفرینی شهری از سوسی معاون اول رئیس‌جمهوری، مهندس هوشنگ عشایری وزیر راه و شهرسازی، دیروز در جمع خبرنگاران به تشریح اهداف، وظایف، برنامه ها و رویکردهای مشارکت آفرین در این شرکت پرداخت.

این گزارش حاکیست: با ابلاغیه جدید از سوی معاون اول رئیس‌جمهوری، شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری به شرکت بازآفرینی شهری ایران تغییر نام داده که وظیفه آن به جای تصدی‌گری در احیای بافت فرسوده شهرها، سیاست‌گذاری و برنامه ریزی برای جریان باز آفرینی شهرت.

شرکت مذکور موظف است در قالب برنامه جامع

بازآفرینی شهری، سیاست‌ها و مشوق های لازم را برای احیای بافت تاریخی شهرها، بافت میانی شهرها، سکونتگاه‌های غیررسمی، حاشیه‌شهرها باپیشینه‌روستایی و نقاط ناهمگون شهری را تدوین کند.

معاون وزیر راه و شهرسازی با تأکید بر اینکه یکی از ابزارهای عملیاتی کردن برنامه بازآفرینی شهری اصلاح ساختار شرکت بود که خوشبختانه رخ داده است، گفت: اگر قرار بود از وضعیت صرفاً تصدی‌گری به سیاست‌گذار و برنامه‌ریز بازآفرینی شهری تبدیل شویم باید زیرساخت شرکت هم تغییراتی می‌کرد، بنابراین بازآفرینی شهری ۹ بعد دارد که ۳ بعد آن کالبدی و ۶ بعد غیرکالبدی است، بنابراین وقتی به روح برنامه بازآفرینی شهری نگاه می‌کنیم، غالب این برنامه بازآفرینی شهری غیرکالبدی است و در حوزه اجتماعی، فرهنگی و نهادهای ساکنان محله است. وی اضافه کرد:پس روح اصلی برنامه بازآفرینی شهری مشارکت مردمی بود، به همین دلیل مرکز مطالعات کاربردی در این شرکت تلاش خواهد کرد به مطالعات اجتماعی و فرهنگی مردم بپردازد.

مدیرعامل شرکت بازآفرینی شهری ایران با اشاره به اینکه برنامه بازآفرینی شهری قرار است در ۱۳۹۴ محله

در ۵۳۴ در شهر انجام داده ام، دولت بازآفرینی شهری در ۶۶ هزار هکتار اراضی شهری که ۱۰ میلیون نفر جمعیت

خسود در این بافت هزینه می‌کند. برای ۴ هزار میلیارد

هستند در یک پورسه زمانی بازسازی می‌شود.

وی ادامه داد: میانگین اعتباری که برای این محله‌ها و

رها و بنادر، حمل و نقل پیشرفته،

بانکداری، عرضه‌های مهم گردشگری،

فولاد و منابع عظیم کشاورزی یکی

از اقتصادهای مهم منطقه به شمار

می‌رود. همچنین جمهوری بلغارستان

با بهره‌گیری از توانایی خود در تولید

مواد شیمیایی، دارویی، ماشین آلات و

برای عرضه محصولات، فناوری‌های

قطع‌ات صنعتی، حمل و نقل بین‌المللی

و محصولات کشاورزی از کشورهای

مهم اروپایی است.

شافعی اظهار داشت: مشکلات

بانکی و نبود بانک اطلاعاتی

فرصت‌های تجاری و اقتصادی و برخی

موانع گمرکی از مهمترین

چالش‌های روابط اقتصادی دو کشور

است.

وی افزود: رفع مشکلات و

ایجاد تسهیلات در مبادلات بانکی

مهمترین خواسته بخش خصوصی

دو کشور است.

رئیس‌اتاق بازرگانی ایران با

اشاره به اینکه آنچه خارج‌اهمیت است

تنظیم نقشه راه و بررسی مدیرانه

توسعه همکاری‌هاست، افزود: حجم

الذک مبادلات تجاری دو کشور با

وجود مبادون پس‌سفرهای لازم

نیازمند تدوین برنامه بلندمدت، است.

وی اظهار داشت: امیدواریم سفر

وزیر اقتصاد بلغارستان نقطه عطف

جدیدی در روابط اقتصادی دو کشور

ایجاد کند. به طوری که بتوانیم هدف

یک میلیارد دلاری مبادلات اقتصادی

دو کشور را محقق کنیم.

وزیر اقتصاد بلغارستان هم با

اشاره به تجارت ۱۱۷ میلیون دلاری

دو کشور در سال ۲۰۱۷ گفت: این

کشور در پروسه سیاست‌های خارجی

خود بر توسعه همکاری‌های دو

کشور ایران و بلغارستان متمرکز شده

منظور شده در این شیوه‌نامه درخصوص

پرونده‌های مستمر و غیرمستمر کارکنان توسط

آنها ممنوع خواهد بود.

ایران، وزارت اطلاعات، شورای امنیت ملی،

مجلس شورای اسلامی، دبیرخانه مجلس

خبرگان راهبر، دبیرخانه مجمع تشخیص

مصلحت نظام، شورای نگهبان، خانواده‌شدها

و اپنارگران بحث‌پوشش نیاید شهید و امور

ایثارگران، بانک بیمه‌های دولتی و موسسات

اتقناعی وابسته به دولت از شمول مقررات این

شیوه‌نامه مستثنی هستند و دستگاه‌های یادشده

مکلفند ضمن درخواست جرم مجزا برای

پرداخت حقوق و مزایای مستمر کارکنان خود

از محل بودجه مصوب و بر سقف پرداختی

البته نمی‌پذیریم نقاطی مثل آسانسورها یا روشنایی شهر

خاموش کنند. اما خاموش کردن لوازم غیر ضروری

منظور فحشوی و لباسشویی در ساعت های اوج مصرف

ضروری است.

ایران به گونه ای که برای پی‌گیری این

مسئله با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

در این نشست با تأیید وزیر راه و شهرسازی

رئیس قوه قضائیه: آمریکائیان داد غیر قابل اعتماد و عهدشکن است

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه، بهترین رویکرد برای مواجهه با خروج آمریکا از برجام را توجّه به اسنادهای داخلی کشور و اعتماد به مردم دانست و گفت: بزرگترین تجربه تاریخی که از این اقدام آمریکا به دست آمد، باور قطعی به غیرقابل اعتماد بودن و عهدشکنی دولت آمریکاست.
آیت‌الله آملی لاریجانی در جلسه مسئولان عالی قضایی، پیشاپیش حلول ماه مبارک رمضان را تبریک گفت.
ادامه داد: تجربه‌ها جنگ تحمیلی که وجهای از جنایات آمریکا بود و همچنین اقدامات آمریکا پس از جنگ برای مردم ما کاملاً آشنانست، اما اقدام اخیر تجربه بزرگی بود که نشان داد آمریکایی‌ها غیرقابل اعتماد، غدار و عهدشکن هستند. رئیس قوه قضائیه با اشاره به تأکیدات مکرر مقام رهبری مبنی بر غیرقابل اعتماد بودن آمریکا در جلسات گوناگون، اضافه‌کرد: مسئولان مربوطه تلاش کردند، اما به هر حال آمریکا نشان داد که این وفای به عهد نیست و هرگونه که متانتش اقتضا کند عمل می‌کند و در این مسیر از جنگ و کشتار نیز ایایی ندارد.
رئیس قوه قضائیه گفت: آمریکا در دنیا جنگ‌های بسیاری به‌راه انداخته و انسان‌های زیادی را به خاک و خون کشیده است، رئیس‌جمهوری آمریکا که فردی کاتب‌کار و به اصطلاح خوششان شوست، اکنون از طرف صراحتاً سرکوبید کشورهای عربی را باید بدویشم و تبعیض آنان نشان می‌دهد که هیچ معنئی برای جان انسان‌ها قائل نیستند. آیت‌الله آملی لاریجانی افزود: ما در مقابله با این دولت و چنین دولتهایی باید به فکر خود باشیم، مردم ما همواره در صحنه حضور، دانشمند و با دهری‌های ادبانه امام راحل و مقام معظم رهبری در همه جا فریاد مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل سر دادند. او در پایان، نتیجه انتخابات لبنان را نشاندهنده رشد سیاسی مردم این کشور دانست.

مدیر عامل پابانه های نفتی: صادرات نفت رو به افزایش داریم و تهدیدات ترابپ نتیجه بخش نخواهد بود

سید پیروز موسوی در نشست هم اندیشی اعضای کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی که در تالار ارشاد پابانه‌های نفتی خارگ برگزار شد، افزود: نگرانی از بابت بودجه نداریم چرا که قیمت نفت به قیمت مناسب ۶۰ تا ۶۵ دلار رسیده است و هیچ گونه نگرانی از این بابت وجود ندارد.

وی اضافه کرد: شرکت پابانه‌های نفتی در همه زمینه‌ها از جمله اسکله‌ها، مخازن، خطوط لوله جرابنی (زیردریا و خشکی) زیر ساخت‌های لازم را فراهم کرده است و این وضع پایدار را ادامه خواهیم داد. او گفت: در آوریل (فرویدن- اردیبهشت) بیشترین رقم صادرات نفت خام و میعانات گازی از پابانه‌های خارک و سسلویه را داشتیم و در این مدت حدود دو میلیون و ۶۶۰ هزار بشکه نفت خام و میعانات گازی صادر شد. موسوی با اشاره به روند عادی صادرات نفت، ادامه داد: به طور مثال یکشنبه ۱۳ اردیبهشت در جزیره خارگ یک روز عادی را شاهد بودیم و ۶ نفتکش در این جزیره به طور همزمان پهلو گرفتند. وی با بیان نقش شرکت پابانه‌های نفتی به عنوان آخرین حلقه از زنجیره تولید انرژی در حوزه انرژی و متولی صادرات بیش از ۹۵ درصد نفت خام کشور و ۱۰۰ درصد میعانات گازی، تأکید کرد: صادرات در هر شرایطی در حوزه خارج متوقف نمی‌شود و علت آن ساماندهی تأسیسات و زیربنای نفتی است که فضای پایداری را برای این مهم ایجاد کرده است.

مدیرعامل شرکت پابانه‌های نفتی ایران در خصوص روند ساخت پابانه نفتی جاسک گفت: سرمایه گذار این طرح مشخص شده است و ظرف سه ماه آینده شروع به کار خواهیم کرد. موسوی افزود: با تکمیل این طرح، ظرفیت ذخیره سازی ۱۰ میلیون بشکه نفت خام با استقرار سه گوی شناور در این پابانه خارگ از خلیج فارس و دریای عمان وجود خواهد داشت.

تشدید جریمه های قاچاق کالا و ارز



وی با اشاره به اصلاح قوانین قاچاق مواد مخدر در مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: اصلاحات قبایل مبارزه با قاچاق کالا و ارز مصوب ۱۳۹۲ است و پیشینه این قوانین به ۱۳۷۹ میلادی می‌رسد که در سال اولین متن مصوب قوه مقننه در مورد قاچاق کالا به تصویب رسید و در این ۱۳۱۲ تاریخ اصلاحاتی انجام شد. ابتدای این ماده داد: قانون مجازات مرتکبان قاچاق از سال ۱۳۱۲، ۸۰ سال بر نحوه رسیدگی به پرونده‌های قاچاق خصوصا از لحاظ ماهوی حاکم و تا سال ۱۳۹۲ لازم الاجرا بود.

وی گفت: ۲۱ مهر ۱۳۹۲ این قانون با طرح اصلاحی مجلس مواجه شد و در بخشی از قانون مبارزه با قاچاق اصلاحات حاشی نشدیم، اما همچنان دفعه‌ها وجود داشت که موجب تدوین لایحه اصلاح در دولت و تحقیقات کارشناسی شود، بعد از آن حدود ۲ سال در مرکز پژوهش‌های مجلس بررسی شد که ماحصل آن موارد بسیار متعددی است که می‌توان گفت: قانون را دگرگون کرده است. اجتهادی اضافه کرد: در این اصلاحیه جدید برخی از جرم انگاری‌های جدیدی وجود دارد و این اصلاحات در کمیسیون اقتصادی مجلس نهایی شد و او‌اخر اسفند ۱۳۹۶ در این کمیسیون نهایی شد و به صحن ارسال شده که امید است در مجلس شورای اسلامی در روزهای اخیر به نتیجه برسد. وی با اشاره به اینکه در قانون قاچاق کالا و ارز برخی از ابزادات رفته شده است، گفت: به عنوان مثال باید به چند نکته دلاای مجاز، مشروط، پارانالی و لایاهای ممنوعه (شوربات الکلی و دستگماهای دریافت از معاوره) تقسیم می‌شود و برخی کالاهایی وجود داشت که قاچاق گذاران آن را ممنوع نکرده بود. او ادامه داد: حامی این مجامک بر برخی موارد وجود داشت که طبق مصوبت دولت درباره کالاهای ممنوع که آیا این کالا هم ممنوع است یا نه و نحوه نوع آن باید بر این اساس مجازات تعیین کنیم، چرا که مجازات برای کالای ممنوع شدیدترین مجازات قانون مبارزه با قاچاق است.

افزودن ماده ۲ مکرر، بر کتب تشخیص
او گفت: یکی از موارد مهم وجود خالهایی در موضوع ارز بود، در حال حاضر در بند (خ) قانون مبارزه با قاچاق اگر ورود و خروج، خرید، فروش، حواله غیر مجاز برخلاف ضوابط تنظیمی بانک مرکزی باشد قاچاق محسوب می‌شود و این موضوع نیز در این قانون پیش نی شده بود که در این لایحه یک ماده مستقل با عنوان ماده ۲ مکرر اضافه شده است.

مدیر کل نظارت بر قاچاق کالا و ارز سازمان تعزیرات افروز، ورود و خروج ارز از کشور بدون رعایت شرایطات قانونی یا از مسیرهای غیر مجاز، هر گونه اقدام به خروج ارز از کشور، انجام هر عملی که عرفاً معامله از محسوب شود از قبیل: خرید، فروش و حواله توسط اشخاصی غیر از صرافی‌های مجاز قاچاق محسوب می‌شود.

اجتهادی با اشاره به معاملات فردایی گفت: این نوع معامله اعم از اینکه توسط صرافی یا غیر صرافی باشد قاچاق محسوب می‌شود، همچنین معامله تحویل ارز یا رپال را به روزهای بعد موکول می‌کنند که همین نوع معامله باعث می‌شود نرخ ارز بالاتر از نرخ واقعی تعیین شود که نیز مورد اصلاح قرار گرفت. او اظهار داشت: عدم تبع امتیازات در سامانه ارزی و ثبت ناقص و خلاف واقع اطلاعات مربوط به معاملات مذکور و نگهداری ارز بدون فاکتور معتبر با شرایطات قاچاق محسوب می‌شود، همچنین متخلفان از سایر ضوابط تعیینی توسط بانک مرکزی به جریمه نقدی معادل یک چهارم موضوع تخلف و دو یا چند مورد از محرومیت‌های موضوع ماده ۶۹ که بحث مجازات تکمیلی است محکوم می‌شوند که این نیز از مواردی است که در صلاحیت شعب تعزیرات حکومتی قرار دارد.

اجتهادی گفت: اگر قوانین قاچاق کالا و ارز اصلاح شود به راحتی می‌توانیم بر جرم‌های مرتکب شده برخورد کنیم، در بحث جریمه ارز نیز قوانین را تشدید کردیم به طوری که جریمه از ورودی یک یک ۲ تا پراپرغلی و از خروجی ۲ تا ۳ برابر و جریمه نقدی در سایر موارد ۲ برابر بهای ربایی از مورد تخلف است، در شرایط فعلی نیز برخی از موارد در قانون مبارزه با قاچاق به عنوان بزه انگاشته می‌شود، اما مجازاتی برای آن نداریم مثل نگهداری ارز که با این اصلاح تمامی موارد رفع می‌شود.

جلوگیری از خروج قاچاق ۶۹نفر از کشور

سرویس شهرستان‌ها:
ماموران گمرک ایران در ۲۰ عملیات از مجرم‌های حامل قاچاق اسفان ۹۹ نفر را کشف و دستگیر کردند.
ماموران گمرک در تازوتورین عملیات از یک تریلر بار خاک، حدود ۲۰ تن بهای یک کشور‌های همسایه و یک ایرانی را کشف و دستگیر کردند.
ماموران گمرک پارس‌پازگان در دو عملیات مجزا از دو محموله گران‌بای ۱۰ نفر ا کشف و دستگیر کردند.
بر اساس این گزارش، ماموران

کرمانشاه -خبرنگار اطلاعات:

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: این وزارتخانه در تدوین و اجرای برنامه‌های ملی و استانی به موضوع نشاط اجتماعی توجه ویژه دارد. سیدعلی صالحی در دیدار با کارکنان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمانشاه اظهار داشت: سال گذشته به منظور ایجاد نشاط در مناطق زلزله‌زده کرمانشاه برنامه‌ای تهیه شد اجرا شد که اسامال نیز این طرح ادامه می‌یابد. وی با اشاره به فعالیت‌های گسترده و متنوع در این وزارتخانه، گفت: تقویت ارتباطات مردمی فرهنگ و هنر یکی از اولویت‌های اصلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بزرگترین کارخانه تولید کپسه خون خاورمیانه در استان البرز گشایش یافت

زاهدان-خبرنگار اطلاعات: بزرگترین کارخانه تولید کپسه خون غرب آسیا با حضور وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در منطقه ویژه اقتصادی پیام استان البرز به بهره برداری رسید.
این کارخانه با مشارکت کمپانی فرانسوی ماکورفاما و بخش خصوصی ایران با سرمایه ۵۰ میلیون یورو و ۵۰۰ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. بزرگترین کارخانه تولید کپسه خون خاورمیانه توانایی تولید ۱۰ میلیون کپسه خون در سال را دارد. ۲۰۰ نفر از متخصصین ایرانی و ۵۰ متخصص فرانسوی در این کارخانه مشغول به فعالیت خواهند شد. این کارخانه با جدیدترین فناوری دنیا در تولید کپسه‌های خون، جزو موسسات برتر تولید کننده خون در دنیا به شمار می‌رود. وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی دراین مراسم گفت: برای حمایت از کالای ایرانی باید فرصت‌ها و زیر ساخت‌هایی در کشور ایجاد شود. هاشمی گفت: تولید این محصولات در کشور و سرمایه‌گذاری خارجی کام مهمی برای پیشرفت‌های علمی در کشور است.

وی افزود: ما در کشور پتانسیل‌های خوبی در زمینه‌های تکنولوژی داریم و با توجه به تجربه توانستیم در سال‌های اخیر به پیشرفت‌های خوبی برسیم، هاشمی راهاندازی چنین کارخانه‌هایی را در کشور تجربه‌ای موفق برای ورود سرمایه‌گذاری خارجی اعلام کرد و گفت: منطقه اقتصادی پیام البرز زیرساخت‌های لازم را برای سرمایه گذاری خارجی و داخلی دارد که باید مورد توجه مسئولان استانی و کشوری قرار گیرد.
میشل پروشا مدیر عامل شرکت ماکو فارما در مراسم افتتاح این شرکت تولیدی گفت: شرکت ماکو فارما ۴۰ سال پیش فعالیتش را در زمینه تولید کپسه‌های خون آغاز کرد.

وی گفت: این پروژه یکسال پیش آغاز شده است و در فاز اول ساخت انبار و بسته بندی کپسه‌های خون انجام شده و از امروز خط تولید کپسه‌های خون در همین شرکت راه اندازی شد.

توقیف موتورسیکلت‌های سنگین بدون مجوز

سرویس‌خبر: رئیس پلیس راهور تهران از اجرای طرحی برای ساماندهی موتورسیکلت‌های سنگین بدون مجوز خبرداد.
سردار محمدرضا مهنادار تأکیدکرد: موتورسیکلت‌های سنگین باید با کتتر و در ساتاتی خاص با احتیاط به پست‌های موتورسواری هدایت شود.
او افزود: با موتورسواری که در طرح ساماندهی قرار نگیرند و دارای مجوز نباشند، برخورد و موتورهایشان متوقف و برای شناسایی اصالت به پلیس آگاهی تهران بزرگ انتقال داده خواهد شد.

سرویس خبر: رئیس پلیس مبارزه با موادمخدر تهران گفت: مهربان با شروع امتحانات پایان سال مدارس و برای جلوگیری از فعالیت موادفروشان صنعتی گشت‌های پلیسی طرحی از مدارس و مراکز آموزشی بیشتر شده است.
سهرنگ محمد بخشنده با توصیه به دانش آموزان برای عدم استفاده از هر گونه ماده محرک و توهم را برای افزایش میزان تمرکز در زمان امتحانات، گفت: هر ماده مخدری در هر قالب و پوششی سبب اعتیاد می‌شود و دانش آموزان و دانش‌جویان به هیچ وجه نباید فریب شعارهای تبلیغاتی را خورده و از موادمخدر برای بالا بردن تمرکز استفاده کنند. وی گفت: جمع‌آوری معتنان متجاهر بزرگترین خواست شهروندان از پلیس است، این پلیس مبارزه با مواد مخدر بنا بر دستور فرماندهی نیروی انتظامی تهران بزرگ و با توجه به ظرفیتی که شورای هماهنگی مبارزه با موادمخدر و سازمان بهزیستی ایجاد کرده‌اند و حمایت‌های ستاد مبارزه با مواد مخدر و شهرداری از او‌اخر سال گذشته

چرخه بازپروری معتنادان باید اصلاح شود

سرویس خبر: چرخه بازپروری معتنادان باید اصلاح شود چرا که متأسفانه در این زمینه دچار درد باطل شش‌پایم و بیشش از ۹۰ درصد معتنادان از بدبستان موجود پس از ترک، مجدد به مصرف موادمخدر روی می‌آورند.
سردار سرچین رحیمی رئیس پلیس تهران در جلسه بررسی راهکارهای افزایش مشارکت‌های مردمی در پیشگیری از اعتیاد که با حضور استادان دانشگاه و کارشناسان سازمان‌های مرتبط برگزار شد، گفت: باید از ظرفیت همه نهادها و سازمان‌های دولتی و غیردولتی در زمینه مبارزه با این پدیده تشوم استفاده شود.
وی با تأکید بر اینکه مبارزه با پدیده شوم اعتیاد نیازمند عین ملی است، اظهار کرد: از طریق آموزش همگانی و اطلاع‌رسانی صحیح باید غوراض و

۲ کشته بر اثر واژگونی خودرو در محوز زاهدان -خاش

سرویس شهرستان‌ها:
سرمخ تازخود در محور زاهدان -خاش سبب واژگونی خودرو شد و به کشته‌شدن دو تن و مجروح‌شدن پنج‌نفر انجامید.
فرمانده پلیس راه شمال سیستان و بلوچستان گفت: حادثه به علت تخطی از سرعت مطمئنه و واژگونی خودرو پژو در کیلومتر ۲۵ محور زاهدان به خاش در منطقه فکشنک رخ داد. سهرنگ بهروری افزود: این خودرو حامل اتباع بیگانه بود.

سرویس خبر: معاون مبارزه با کجک و اسنادر رسمی پلیس آگاهی ناجا از سیر نزولی روند وقوع جعل اسناد رسمی در ۱۰ اسال اخیر خبرداد و گفت: ۹۰ درصد پرونده‌های کلاهبرداری در کشور به جعل مربوط می‌شود.
سهرنگ محمدرضا اکبری در حاشیه دومین نمایشگاه مبارزه با جعل اسناد دولتی اظهارداشت: از نظر تعدد و فراوانی، وقوع جعل اسناد رسمی کم است و درصد کمی که وجود دارد مربوط به جعل اسناد و اسناد بهادر بانک‌ی و هویتی پایه است که با توجه به اقدامات خوبی که سازمان ثبت احوال در بحث هوشمند کردن شناسنامه و کارتملی داشته میزان جعل اینکه‌ها اسناد بسیار کمتر شده و تاکنون گزارش به این پلیس ارسال نشده است.

دادام خوشبین پدر برادر همسرش را به گلوله بست
سرویس شهرستان‌ها:
دامادی که در پی اختلاف، پدر و برادر همسرش را با شلیک گلوله مجروح کرده بود بازداشت شد.
ماموران کلانتری ۲۰ ورامین با اطلاع از تیراندازی به علی‌آباد اعزام شدند و در بررسی‌ها مشخص شد که ضارب بر اثر اختلافاتی که با خانواده همسرش داشته، برادر و پدرزش را با شلیک گلوله زخمی کرده است و سه‌راه دو به پیمارشان منتقل شدند.
با تلاش ماموران برای کنترل تیراندازی دستگیر و به کار برده او نیز کشف شد.

هنگذ تلفات احتمالی توانایی که مناطق شمالی، شمال غرب و جنوب هند را درنوردد به ۶۰ نفر افزایش یافت.

مقامات هند اعلام کردند:ایالت‌های اوتار پرداش، اندرا پرداش، بنگال غربی و دهلی و بیشترین تلفات و خسارت را این توان متحمل شدند.

بر اثر این توان ۱۸ نفر در ایالت اوتارپرداش کشته و ۲۸ نفر دیگر مجروح شدند. این توان به ۲۷ شهرستان در این ایالت صدمه زده است.
در ایالت بنگال غربی بیش از ۱۲ نفر به دلیل برخورد صاعقه کشته و ۱۵ نفر دیگر در مناطق مختلف این ایالت مجروح شدند.به گفته مقامات محلی حال چند تن از مجروحان توان و بیم گزارش شده است.
اکثر کشته شدگان در حال کار روی زمین‌های کشاورزی خود بودند که صاعقه به آنها برخورد کرده است. ۱۱ نفر در ایالت اندرا پرداش به دلیل توان رعد و برق جان خود را از دست داده اند.به گفته مقامات محلی در ایالت تالانگا ۱۵ نفر به دلیل وقوع توان گرد و خاک و برخورد صاعقه کشته‌شده‌اند.
توان در هند نوع سبب کشته شدن ۵ نفر و زخمی شدن ۱۱ نفر دیگر شد. سازمان هواشناسی هند پیش بینی کرده است که توان‌های شدید در سراسر شمال و شمال غرب هند تا چند روز آینده ادامه خواهد داشت.

اخبار داخلی

وزیر ارشاد: رویکرد دولت ایجاد نشاط اجتماعی است



منابع انسانی را تغییر دهیم و به افرادی که بیشترین منابع را جذب می‌کنند، توجه کنیم. وی گفت: باید

آغاز ساخت نخستین نیروگاه شناور خورشیدی کشور در سیستان

سرویس شهرستان‌ها:نخستین نیروگاه خورشیدی شناور کشور با حضور وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در منطقه ویژه اقتصادی پیام استان البرز به بهره برداری رسید.

این کارخانه با مشارکت کمپانی فرانسوی ماکورفاما و بخش خصوصی ایران با سرمایه ۵۰۰ میلیون یورو و ۵۰۰ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. بزرگترین کارخانه تولید کپسه خون خاورمیانه توانایی تولید ۱۰ میلیون کپسه خون در سال را دارد. ۲۰۰ نفر از متخصصین ایرانی و ۵۰ متخصص فرانسوی در این کارخانه مشغول به فعالیت خواهند شد. این کارخانه با جدیدترین فناوری دنیا در تولید کپسه‌های خون، جزو موسسات برتر تولید کننده خون در دنیا به شمار می‌رود. وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی دراین مراسم گفت: برای حمایت از کالای ایرانی باید فرصت‌ها و زیر ساخت‌هایی در کشور ایجاد شود. هاشمی گفت: تولید این محصولات در کشور و سرمایه‌گذاری خارجی کام مهمی برای پیشرفت‌های علمی در کشور است.

وی افزود: ما در کشور پتانسیل‌های خوبی در زمینه‌های تکنولوژی داریم و با توجه به تجربه توانستیم در سال‌های اخیر به پیشرفت‌های خوبی برسیم، هاشمی راهاندازی چنین کارخانه‌هایی را در کشور تجربه‌ای موفق برای ورود سرمایه‌گذاری خارجی اعلام کرد و گفت: منطقه اقتصادی پیام البرز زیرساخت‌های لازم را برای سرمایه گذاری خارجی و داخلی دارد که باید مورد توجه مسئولان استانی و کشوری قرار گیرد.
میشل پروشا مدیر عامل شرکت ماکو فارما در مراسم افتتاح این شرکت تولیدی گفت: شرکت ماکو فارما ۴۰ سال پیش فعالیتش را در زمینه تولید کپسه‌های خون آغاز کرد.

وی گفت: این پروژه یکسال پیش آغاز شده است و در فاز اول ساخت انبار و بسته بندی کپسه‌های خون انجام شده و از امروز خط تولید کپسه‌های خون در همین شرکت راه اندازی شد.

توقیف موتورسیکلت‌های سنگین بدون مجوز

سرویس‌خبر: رئیس پلیس راهور تهران از اجرای طرحی برای ساماندهی موتورسیکلت‌های سنگین بدون مجوز خبرداد.
سردار محمدرضا مهنادار تأکیدکرد: موتورسیکلت‌های سنگین باید با کتتر و در ساتاتی خاص با احتیاط به پست‌های موتورسواری هدایت شود.
او افزود: با موتورسواری که در طرح ساماندهی قرار نگیرند و دارای مجوز نباشند، برخورد و موتورهایشان متوقف و برای شناسایی اصالت به پلیس آگاهی تهران بزرگ انتقال داده خواهد شد.

افزایش گشت‌های پلیس مبارزه با موادمخدر در اطراف مدارس

تاکتو، ۷هزار و ۴۴۱ معناد متجاهر از سطح شهر تهران جمع‌آوری کرده است.
وی با اشاره به اینکه طرح‌های پلیس مبارزه با مواد مخدر تعقیب برادر نیست و همچنان با جدیت انجام می‌شود، افزود: ۱۶۷ نفر از ۴۴۱ معناد متجاهر جمع‌آوری شده از شهر تهران زنان معناد متجاهر هستند که با توجه به ظرفیت‌های موجود جمع‌آوری شده‌اند.
بخشنده گفت: طرح جمع‌آوری معتنان متجاهر هر ماه در تهران انجام می‌شود. اولاً بسیاری از معتنادانی که دستگیر می‌شوند تهرانی نیستند. جذابیت‌های تهران و حجم بالای ادما‌ها در این کلانشهر سبب شده که معتنادان شهرستانی به ویژه از شهرستان‌های مجبور برای انجام سرقت‌های خرد به تهران تردد داتنه باشند؛ که همین امرسبب افزایش آمار سرقت‌های خرد در کالتری‌ها می‌شود.

وی با بیان اینکه حضور معتنادان متجاهر در شهر کمتر شده است، افزود: اگر چاروی اندیشیده می‌شد و به

چرخه بازپروری معتنادان باید اصلاح شود

سرویس خبر: چرخه بازپروری معتنادان باید اصلاح شود چرا که متأسفانه در این زمینه دچار درد باطل شش‌پایم و بیشش از ۹۰ درصد معتنادان از بدبستان موجود پس از ترک، مجدد به مصرف موادمخدر روی می‌آورند.
سردار سرچین رحیمی رئیس پلیس تهران در جلسه بررسی راهکارهای افزایش مشارکت‌های مردمی در پیشگیری از اعتیاد که با حضور استادان دانشگاه و کارشناسان سازمان‌های مرتبط برگزار شد، گفت: باید از ظرفیت همه نهادها و سازمان‌های دولتی و غیردولتی در زمینه مبارزه با این پدیده تشوم استفاده شود.

وی با تأکید بر اینکه مبارزه با پدیده شوم اعتیاد نیازمند عین ملی است، اظهار کرد: از طریق آموزش همگانی و اطلاع‌رسانی صحیح باید غوراض و

سرویس شهرستان‌ها: نماینده مردم پراشهر و سردهشت با اشاره به خبری مبنی برسر درمان دانش‌آموزان شین آبادی در امریکا گفت: با حضور تیم پزشکی درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ایران با مردم افغانستان با بیان اینکه امیدواریم کشور ما بتواند به راحتی زندگی کند، اعلام کرد: با تلاش تلاش کنیم سرحدات دو کشور محفوظ بمانند تا مردم در فضای امن زندگی کرده و از فرصت‌های اقتصادی پیش‌رو بهره‌مندی کنند. طرح شد که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

سندرز: دولت آمریکا نظامیگری را پاسخ همه چیز می‌داند

سرویس خارجی: سناتور دموکرات آمریکایی اعلام کرد: دولت ایالات متحده پاسخگوئی به تمامی مشکلات موجود را در نظامیگری جستجو می‌کند. برنی سندرز با اشاره به موضع گیری‌های جنگ طلبانه «جان بولتون‌امشاور امنیت ملی آمریکا تأکید کرد: متأسفانه گمان می‌کنم افرادی مثل بولتون را در واشنگتن داریم که معتقداند جنگ و نظامیگری پاسخ همه چیز است، ما بیش از دو تریلیون دلار در جنگ‌های عراق، افغانستان و مناطق دیگر هزینه کردیم و باید به جای افزایش بودجه نظامی، برای مردم آمریکا سرمایه‌گذاری کنیم.

سرویس خارجی: همزمان با افتتاح سفارت آمریکا در قدس، سراسر فلسطین و برخی کشورهای اسلامی روز سه‌شنبه تظاهرات در شهرهای مختلف افتتاح سفارت آمریکا در قدس بودند. سرکوب این اعتراضات در فلسطین، ۵۰۰ شهید و بیش از ۲۰۰۰ مجروح برجاء گذاشت در همین راستا نوار غزه، کرانه باختری و قدس اشغالی در اعتراض به اشغال فلسطین و انتقال سفارت آمریکا شاهد تظاهرات گسترده خونین بود. فلسطینی‌ها از ساعات اولیه صبح دیروز به سمت مرزهای شرقی نوار غزه با فلسطین اشغالی رفتند و در اعتراض به انتقال سفارت آمریکا با قدس و نیز سالرز اشغال فلسطین «پوم‌الکبه» دست به تظاهرات زدند. میولون‌ها فلسطینی علیه اقدام آمریکا در انتقال سفارت این کشور به قدس اشغالی و نیز برای تأکید بر حق بازگشت خود، به س‌سرمزی می که از آن رانده شده‌اند، به سرزمینی که در نوار غزه و کرانه باختری برگزار کردند که با سرکوبگری صهیونیست‌ها مواجه شد. سرکوب این تظاهرات، ۵۰ شهید و ۲۰۰۰ زخمی برجاء گذاشت.

قشراهی مختلف مردم فلسطین همزمان با مراسم انتقال سفارت آمریکا به قدس اشغالی به‌سمت مناطق مرزی نوار غزه و سرزمین‌های اشغالی رفتند تا به بر حق مشروع خود مبنی بر بازگشت به سرزمینی که از آن رانده شده‌اند، به مخالفت با تصمیم ترامپ تأکید کنند. آنها همچنین شعارهایی بر ضد آل سعود در قدس سر دادند. راهپیمایی گسترده مردم فلسطین در سراسر سرزمین‌های فلسطینی در هفادمین سال اشغال این کشور و اعتراض به تصمیم ژاد پرستانه آمریکا در انتقال سفارت آن از تل آویو به قدس و دفاع از حقوق مردم فلسطین برگزار شد. گروه‌های فلسطینی از جمله جنبش جهاد اسلامی با صدور بیانیه ای اعلام کردند، راهپیمایی گسترده دیروز در نوار غزه، کرانه باختری و سرزمین‌های اشغالی در میان سکوت کشورهای عربی و اسلامی و اصرار همه گروه‌های فلسطینی بر تادوم راهپیمایی بازگشت و اعتراض سراسری آغاز شد. کمیته پیگیری نیروهای ملی و اسلامی از مردم سراسری نهبادهای رسمی، امنیتی، تجاری و نظامی و آنها را در نوار غزه خبر داد. کمیته انجمن‌های فلسطینی حضور گسترده میولونی مردم خشمگین فلسطین در راهپیمایی دیروز را ایستادگی در برابر دولت آمریکا و رژیم صهیونیستی انگارده، ارسال پیام بازگشت، رفع محاصره و مخالفت با انتقال سفارت آمریکا به قدس دانست. این بیانیه بر مخالفت با اشغال فلسطین عادی سازی با رژیم صهیونیستی به ویژه اقدام کشورهای عربی به اعزام نیروهای وزدی به فلسطین اشغالی و شرکت در مسابقات ورزشی با رژیم اشغالگر را محکوم کرد. در بخش دیگری از این بیانیه ضمن محکوم کردن سکوت خیالات آور کشورهای عربی، دعوت تانیاهو از سران کشورها برای انتقال سفارتخانه‌های خود به قدس تنقیح شده است.

نظامیان رژیم صهیونیستی از نخستین ساعات اولیه دیروز با استقرار در مناطق مرزی و تخریب چادرهای راهپیمایی بازگشت و افزایش تجهیزات نظامی اقدام به ایجاد سنگرهای خاکی کشیدند سیم خاردار در نوار غزه و کرانه باختری به فلسطینی‌ها خواستند. از نزدیک شلشدن به مرزها خودداری کردند. همزمان با ورود هیاتی آمریکایی برای شرکت در مراسم انتقال سفارت آمریکا به شهر اشغالی قدس، گروهی از صهیونیست‌ها هست به اقدامات تحریک آمیز زدند از جمله شامری از شهر ک نشیان صهیونیست به صحن مسجد الاقصی حمله کرده و شمار دیگری از آنها نیز یورش برده و العمود یکی از ورودی‌های اصلی بخش قدیمی شهر اشغالی قدس تجمیع کردند تا به خاطر انتقال سفارت آمریکا به این شهر

سرویس خارجی:کمیسون عالی مستقل انتخابات عراق نتایج اولیه رسمی و جزئی در ۱۰ استان از جمله بغداد را اعلام کرد که حکایت سیاسی عراق دارد: همچنین فهرست الفتح وابسته به آلحدشد سیمای عراق که فاضله ابی الدنک از «اسپارون» در رده دوم قرار گرفته است. ریاض بـسـران، رئیس اداره انتخابات عراق در کنفرانسی خبری اعلام کرد: «و لیست "الفتح" و "اسپارون" به طور فاجگیگرکننده‌ای در مقابل التلاف النصصر به رهبری حیدر العبادی که پیش از این پراساس نتایج غیررسمی پیشاز بود آرای کراکرت انتخاب‌های عراق

که در رتبه نخست شش استان از مجموع ۱۸ استان عراق در رتبه دوم و چهار استان دیگر قرار گرفت. اما التلاف الفتح که شامل گروه‌های حشد شعبی می‌شود که نقش تعیین کننده در حمایت از نیروهای عراقی در نابودی داعش داشتند، در چهار استان اول در هشت استان دوم است. در حالی که انتخابات العبادی که مورد حمایت التلاف بین‌المللی

صاحب امتیاز: شرکت ارت انچاپ (مؤسسه اطلاعات سر مد مسئول: سیدمحمدوداعی مدیر دبیر: علیرضا خانی نشانی تهران: بلوار میرامداد - خیابان مصدق جنوبی (نفت جنوبی سابق) ساختمان اطلاعات - کدپستی ۱۱۱۱۴۹۴۹۲۹ (تهران) پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲ تلفن: ۲۹۹۹۹ نامبر آگهی‌ها ۲۱ ۱۹۶۲۲۵۸۰۱۹ تلفن پذیرش آگهی‌ها ۱۴-۲۲۲۵۸۰۱۲۷ نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com منشور اخلاقی: http://www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf

اطلاعات

سال نود ودوم

جشن جنایت در روز نکبت

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

روز نکبت جدید

«حان عشورای» عضو کمیته اجرایی سازمان آزادیبخش فلسطین (ساف) روز گشایش سفارت آمریکا در قدس را روز نکبت (اشغالگرگی) جدیدی برای فلسطینی‌ها دانست که در سبایه سکوت بین‌المللی درحال رخ دادن است. وی تصریح کرد: این اقدام یک جانیبه نشان دهنده سبطره زور و قلندری و نابودی قانون و

درختانی را که نظامیان صهیونیست پشتت آنها پنهان بودند آتش زدند. تلوویزیون رژیم صهیونیستی هم اعلام محساس اعلام کرده اند، در صورت وقوع درگیری‌های بزرگ در نوار مرزی اطراف غزه، احتمالاً دارد اسرائیل روهبران این جشن را هدف قرار دهد.در این حال تشکیلات خودگردان اعلام کرد: اسرائیل در غزه گشتارگاه وحشتناکی به راه انداخته است. در چنین شرایطی همزمان با تظاهرات و اعتراض به فلسطینیان در نوار غزه، انفجار مهیبی در شمال غزه وارد شد.تظاهرات اعلام کرد جنگنده‌های رژیم اشغالگر قدس، یک پایگاه مربوط به مقاومت در اهذف قرار دادند.خبرگزاری فلسطین البوم نیز اعلام کرده که جنگنده اف۱۶ اسرائیلی با دو موشک یک پایگاه را در شمال غزه هدف قرار داد. توبخانه رژیم صهیونیستی نیز همزمان یک پایگاه مقاومت را در شرق منطقه «جیلایا» در شمال غزه هدف قرار داد. کمیته در این حال عفو بین‌الملل اعلام کرد: آنچه در غزه اتفاق افتاد، نقش درش‌شراور قوانین بین‌الملل است که در حد جنایت جنگی است.

قدس، پادگان نظامی

همزمان با برگزاری راهپیمایی میولونی شهروندان فلسطینی، نظام صهیونیستی قدس را به پادگان نظامی تبدیل کرد. دیروز همزمان با برگزاری راهپیمایی میولونی شهروندان فلسطینی به مناسبت هفادمین سالگرس تشکیل موجودیت رژیم صهیونیستی (نکبت) و انتقال سفارت آمریکا به قدس، رژیم صهیونیستی تدابیر شدید امنیتی بی‌سابقه‌ای در قدس اتخاذ و این شهر را به پادگانی نظامی تبدیل کرد. رسانه‌های فلسطینی اعلام کردند که تکتیکرانشازان رژیم صهیونیستی بر یام منازل و ساختمان‌ها مستقر شده بودند. ارتش رژیم صهیونیستی همچنین از بیم راهپیمایی‌های صلح‌آمیز فلسطینیان هزاران نیروی نظامی و تجهیزات جنگی را در مرزهای غزه و کرانه باختری اشغالی مستقر کرد. ارتش رژیم صهیونیستی ۱۱ گردان ارتش را در مرزهای نوار غزه مستقر کرده است. در کرانه باختری و در نوار غزه نیز نیروهای ارتش برای سرکوب تظاهرات فلسطینی‌ها در حالت آمادباش هستند. از سوی دیگر ارتش رژیم صهیونیستی هزاران اعلامیه را در نوار غزه پخش کرد و نسبت به نزدیک شدن به دیوار حائل هشدار داد و حریم هوایی غزه را نیز بست. از طرفی صدها آمریکایی مبنی صهیونیست با حمایت نظامیان رژیم اشغالگر قدس دیروز به مسجدالاقصی یورش بردند. حدود ۱۵۰ شهروند فلسطینی با حمایت ویرز نظامیان رژیم صهیونیستی به مسجدالاقصی یورش بردند. مسئول اطلاع‌رسانی

استادیه عربی و اسلامی قدس به شدت تآکید کرد ملت‌های عربی و اسلامی و دوستان ما در جهان و اهل خیر و انسانیت که مبارز ملت ما و مشروعیت حقوق آنها را می‌دانند، نباید اجازه دهند که سفارت آمریکا به قدس منتقل شود. آنها نباید در برابر منطق آمریکایی مبنی بر دادن قدس به اسرائیل تسلیم شوند. وی افزود ملت ما که در غزه و کرانه باختری به پا خاسته است، از امت اسلامی و عربی و جهان و علمای آنها و همچنین دوستانمان در جهان می‌خواهند که در کنارشان در این لحظه تاریخی بایستیم.

تحریم مراسم انتقال سفارت
۵۴ سفیر خارجی مقیم تل آویو

دی‌قار، بصره و قاصیه اول شده و استاده‌ها به بزرگترین شهر است. در رده دوم قرار گرفته است.

در پی اعلام نتایج انتخابات عراق، طرفداران التلاف سناژون به ریاست مقتدا صدر رهبر جریان صدر به شادمانی در میدان التحریر شهر بغداد پرداختند. یک منبع امنیتی عراقی گفت که نیروهای امنیتی همه مسیرهای منتهی به میدان التحریر در مرکز بغداد را که شاهد برگزاری جشن التلاف سناژون بعد از اعلام نتایج صدر به شادمانی در میدان التحریر شهر بغداد پرداختند. یک منبع امنیتی عراقی گفت که نیروهای امنیتی همه

اتلاف سناژون در استان‌های بغداد، واسطه، المثنی، و دیاله اول اما الفتح در استان‌های بابل، کربلا و بصره و بصره و قاصیه اول شده و استاده‌ها به بزرگترین شهر است. در رده دوم قرار گرفته است.

بین‌المللی تعیین شود. وزیر خارجه اقدام آمریکا برای انتقال سفارنش از تل آویو به قدس اشغالی بررسی کرد. س سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

مراسم ویژه رژیم اسرائیل پیش از اقدامات تحریک آمیز صهیونیست‌ها را به‌سبقت عنوان کرد. این درحالی است که هماهنگی کننده امور بشردوستانه سازمان ملل خواهان حمایت از فلسطینی‌ها در تظاهرات غزه و کرانه باختری شد. جیمی مک‌گولدریک در بیانیه‌ای گفت: بسا افزایش تنش در شرکت در این مراسم را تحریم کرد.د. معامت از وخامت اوضاع گام برداشت و واکنش نیروهای اسرائیلی به این تظاهرات باید طبق قوانین بین‌المللی باشد و از تمامی کودکان حمایت به‌ عمل آید و نباید کودکان اهداف خشونت باشند.

سپه‌شنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۷
۲۸ شعبان ۱۴۳۹- ۱۵- مه ۲۰۱۸
ظهور شرعی
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز شب)
اذان صبح (قرآنی)
طلوع آفتاب (فرذا)

سپه‌شنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۷
۲۸ شعبان ۱۴۳۹- ۱۵- مه ۲۰۱۸
ظهور شرعی
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز شب)
اذان صبح (قرآنی)
طلوع آفتاب (فرذا)

و مشاور رئیس‌جمهور آمریکا هم مدعی شد آمریکا با انتقال سفارنش از تل آویو به بیت‌المقدس نشان داد می‌توان به صمیمیت اعتماد کرد. «جرد کوشنر» رئیس «با انتقال سفارت به بیت‌المقدس، ما به دنیا نشان دادیم‌که این کشور از تل آویو به قدس محکوم شده». او سویی مراسم روز «مرگ بر آمریکا» همزمان با اسلام آباد پاکستان در دیگر شهرهای این کشور نظیر کراچی و لاهور نیز برگزار شد. در این مراسم هزاران نفر از مردم شهرهای مختلف پاکستان با برپایی تظاهرات ضد آمریکایی، شعار می‌دادند. در این تظاهرات که در اسلام آباد در باشگاه خبرنگاران این شهر برگزار شد تظاهرکنندگان سالوز اشغال فلسطین را شعار کردند و اقدام جوامع حقوق بشری برای پایان عادی‌سازی روابط با اسرائیل کرده‌اند. همواره باری بر مسأله فلسطین بوده‌اند. شخیع نعیم قاسم گفت: اصرار ملت فلسطین بر حق بازگشت به سرزمینش، مسأله فلسطین را بار دیگر زنده کرد. شخیع نعیم قاسم گفت: ما در مرحله

در این حال معالون دبیر کل حزب‌الله لبنان تصمیم آمریکا را برای انتقال سفارت به قدس این‌ازش خواند و افزود: کشورهای عربی که اقدام به عادی‌سازی روابط با اسرائیل کرده‌اند به جنایت‌ها و بر مسأله فلسطین بوده‌اند. همچنین اقدامات سفارت آمریکا در قدس را محکوم و اعلام کردند قدس دارای هویت اسلامی و عربی است و هیچ قدرتی نمی‌تواند اوت را محو کند. عوض حیدر همزاد شهروندان مغربی هم با برگزاری تظاهرات ضمن محکوم کردن تجاوزهای رژیم صهیونیستی و ادامه اشغالگری اسرائیل رژیم، به همبستگی خود با ملت فلسطین تأکید کردند. تظاهرکنندگان خارج‌جه آمریکا در مراسم انتقال سفارت اسرائیل در شهر قدس، یک کشتی نفتکش را به دریای مدیترانه فرستادند. رژیم صهیونیستی علیه حقوق ملت فلسطین و ادامه اشغالگری اسرائیل در سرزمین‌های عربی سر دادند. شهروندان در مغرب همچنین با برگزاری تجمع در مقابل پارلمان این کشور روند عادی‌سازی روابط رژیم صهیونیستی توسط برخی از کشورهای عربی و اسلامی را محکوم کردند. از سویی یک تجمع اعتراضی هم در آستانه روز نکبت در مقابل سفارت اسرائیل در لندن برگزار شد. در چنین شرایطی مقامات اردن تدابیر امنیتی در اطراف سفارت آمریکا در امان را تشدید کردند. این اقدامات از ساعاتی پیش از مراسم افتتاح مقر سفارت اسرائیل در شهر قدس، خبر فلیطن اشغالی اتخاذ شده است. خبر که رای‌کنه سرکرده القاعده اعلام کرد، تصمیم آمریکا در انتقال سفارنش از قدس شاهده‌ای است بر اینکه مذاکرات صلح شکست خورده است و از مسلمانان تأکید کرد علیه آمریکا دست به اقدامات مسلحانه بزنند. این‌همان‌طور که در فیلمی چند دقیقه‌ای با عنوان «تل آویو هم سرزمین مسلمانان است» درخواست‌کردهمزمان انتقال سفارت آمریکا به قدس اقداماتی علیه آمریکا صورت بگیرد.

مراسم انتقال سفارت
مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

مراسم انتقال سفارت آمریکا از تل آویو به قدس در حالی برگزار شد که کشتار جمعی توسط نیروهای رژیم صهیونیستی در حق فلسطینیان معرض صورت گرفت. دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در تآپمی به ششرتکندگان در این مراسم مدعی شد: قدس از گذشته پایتخت ملت یهود بوده است. رئیس‌جمهوری آمریکا اظهار داشت: آمریکا هستیم که به صلح میان اسرائیل و فلسطینی‌ها دست باید بچیم. مراتب اسرائیل ادعا کرد: اسرائیل یک کشور مستقل است و همانند هر کشوری در قدس حق دارد پایتخت داشته باشد و قدس پایتخت حقیقی اسرائیل است. رئیس‌جمهوری آمریکا مدعی شد: واشنگتن کاملاً به آمریکا مدس پایبند است. وی تأکید کرد که ایالات متحده همواره یک کشور اسرائیل و مردم آن باقی خواهد ماند و کاملاً به اسرائیل شکل بگیرد، همیشگی پایبند خواهد بود. ترامپ در پیامی ضبط شده در مراسم افتتاح سفارت آمریکا در قدس تأکید کرد که اسرائیل یک کشور دارای حاکمیت است و امروز ما تصمیم انتقال سفارت آمریکا به قدس را می‌گیریم. داماد

سیدحسن نصرالله: آمریکا با انتقال سفارت به قدس ارزش‌های انسانی را زیر پا گذاشت

سرویس خارجی: دبیر کل حزب‌الله لبنان در سالوز اشغال فلسطین که با دومین سالوز شهادت مصطفی بدرالدین از فرماندهان حزب‌الله همزمان شد، گفت: هرگونه اعتماد به وعده‌های آمریکایی‌ها حماقت است. سید حسن نصرالله گفت: تصمیم‌های ترامپ درخصوص فلسطین و غیره تصمیم یک شخص نیست بلکه تصمیم یک دولت است؛ دیروز فلسطینی‌ها در کرانه باختری و غزه تظاهرات کردند و دهها نفر شهید و بیش از هزار نفر مجروح شدند. حال اگر کسی بخواهد در شورای امنیت این جنایت را محکوم کند، آمریکا آن را وتو می‌کند. بنابراین در این جا چیزی به نام ارزش‌های انسانی و بشردوستانه در سیاست آمریکا وجود ندارد. به گفته نصرالله آنچه دولت‌های متوالی آمریکا در منطقه ما انجام می‌دهند و اولین آن افتتاح سفارت آمریکا در قدس اشغالی است این است که درس بگیریم و بدانیم در مقابل دولت آمریکا باید چگونه رفتار کنیم؛ حماقت است که بعد از این همه تجربه، مردم چون این دولت به تعامات خود عمل نمی‌کند و تجربه ثابت کرده است که آمریکا حتی به مهاجرت جانشانی نیز عمل نمی‌کند که نمونه آن توافق هسته‌ای با ایران است. وی افزود: آمریکا حتی منافع متحدان اروپایی خود هم با یکدیگریم این است که هر کسی در منطقه خورشفت خود را به اعتماد به آمریکا بسپارد در هر موضوعی که باشد، ضرر خواهد کرد.

نصرالله گفت: زمانیکه ترامپ قدس را پایتخت اسرائیل اعلام کرد، میانجیگران پیش ترابم رفتند و گفتند خواستار معادله‌ای مثل «۱+۱» با ایران هستند اما امروز ببینید که ترامپ از توافق هسته‌ای خارج شد، نه نظر روه‌ها و نه نظر متحدان اروپایی و نه نظر شورای امنیت را نخواست. اگر کسی از فلسطینی‌ها خواستار چنین معادله‌ای برای حل مسئله فلسطین باشد، باید گفت که در تومه به سر می‌برد. این تجربه‌ای است که نشان می‌دهد حل مسئله فلسطین، مثل معادله توافق هسته‌ای نیست. وی افزود: رویارویی اخیر در سوریه که با دشمن اسرائیلی در جولان حاصل شد، یک خیلی مهم است و آنچه رخ داد در معادله دیگری با دشمن اسرائیلی خیلی اهمیت دارد. اسرائیل تلاش کرد حقایق را وارونه کند و رسانه‌های عربی به تلاش کردند همین کار را بکنند و پیروزی را تبدیل به شکست کنند. در این دیگری، رسانه‌های خلیج فارس گفتند ۳۲ مجروح شدند که در نیش‌فشان ایران بودند و برخی تلویزیون‌های لبنانی نیز همین را گفتند که صحیح نبود. واقعیت این است در این حادثه فقط سه سوری شهید شدند. به گفته وی اگر سرنگونی جنگنده اسرائیلی در سه ماه پیش را به این موضوع اضافه کنیم خواهیم دید اسرائیل که ساهاست تلاش می‌کند به الحاق کردن جولان به فلسطین اشغالی مشروعیت ببخشد اما برای نخستین بار در سالیهای اخیر هدف چنین حمله قرار گرفت. در واقع ۵۵ موشک شلیک شد که برخی نقاط نظامی اسرائیلی را هدف گرفت و انفجارهای بزرگی ایجاد کرد و شهرکنشینان را مجبور کرد به پناهگاه بروند. این حمله موشکی یکی از شکل‌های پاسخ به تجاوز مداوم اسرائیل به سوریه است. تو اسرائیلی به عنوان دشمن نمی‌توانی به تجاوز خود به سوریه و مردم آن به محور، مقاومت ادامه بدی بدون آنکه پاسخی دریافت کنی. به مجازات نشود. این کار تمام شد، حتی در اسرائیل هم می‌گویند که خواستار جنگ نیستیم. ما در مرحله جدیدی هستیم. اسرائیل باید حساب‌کتاب‌های جدیدی و پیش بگیرد. در از سرنگونی جنگنده ما شاهدیم که تدابیر و حساب‌کتاب‌های جدیدی در پیش گرفته‌اند. حتی بعد از پاسخ اخیر هم همینطور است. پیام این حمله موشکی این است که حساب و کتاب‌های خود را بازنگری کنند. در خصوص معنای این پاسخ موشکی، باید گفت که دیدید اسرائیلی‌ها دو هفته می‌گفتند که ما منتظر پاسخ [مقاومت] [ایران] هستیم اما اگر پاسخ دادند ما بمباران می‌کنیم، ویران می‌کنیم... ما دیدید که چه اتفاقی افتاد. نصرالله در ادامه تأکید کرد: اگر تجاوز اسرائیل به سوریه ادامه یابد، پاسخ این بار در قلب فلسطین اشغالی خواهد بود نه در جولان؛ این تجربه، دروغ سران اسرائیل را ثابت کرد. بر خلاف حجم فعالیت اطلاعاتی اسرائیل برای مامعت از شلیک موشک، اما موشک‌ها شلیک در حالی که اسرائیل در آمادباش کامل بود ولی آنها نتوانستند مانع رسیدن موشک‌ها به اهدافش بشوند. همه باید معنا و مفهوم این اتفاق را بدانند.

کاکه‌الله می‌رسانمی چیمان

فارین پالسی: ایران دیگر هرگز به آمریکا اعتماد نخواهد کرد

تسنیم: یک نشیرویه آمریکایی در گزارشی درباره خروج آمریکا از توافق هسته‌ای برجام نوشت: ایران دیگر هرگز به آمریکا اعتماد نخواهد کرد. فارین پالسی بر اساس مصاحبه با افرادی در ایران که تصور می‌کردند برجام ماهیت رابطه با آمریکا را تغییر بد ندوشت: این افراد به‌صورت ضمنی از پاسبان ناگهانی دوره‌ای کوتاه صحبت به‌میان می‌آوردند که در خلال آن تصور می‌کردند تغییر رابطه با آمریکا هم ممکن و هم موجه بوده است اما لحنشان طوری بود که گویی از اینکه زمانی به این خاطر امیدوار بوده‌اند شرمسارند.

بازداشت منتهم اصلی جنایت سوزاندن خلیان اردنی

تسنیم: یک نشیرویه آمریکایی در گزارشی درباره خروج آمریکا از توافق هسته‌ای برجام نوشت: ایران دیگر هرگز به آمریکا اعتماد نخواهد کرد. فارین پالسی بر اساس مصاحبه با افرادی در ایران که تصور می‌کردند برجام ماهیت رابطه با آمریکا را تغییر بد ندوشت: این افراد به‌صورت ضمنی از پاسبان ناگهانی دوره‌ای کوتاه صحبت به‌میان می‌آوردند که در خلال آن تصور می‌کردند تغییر رابطه با آمریکا هم ممکن و هم موجه بوده است اما لحنشان طوری بود که گویی از اینکه زمانی به این خاطر امیدوار بوده‌اند شرمسارند.

بازداشت منتهم اصلی جنایت سوزاندن خلیان اردنی

تسنیم: یک نشیرویه آمریکایی در گزارشی درباره خروج آمریکا از توافق هسته‌ای برجام نوشت: ایران دیگر هرگز به آمریکا اعتماد نخواهد کرد. فارین پالسی بر اساس مصاحبه با افرادی در ایران که تصور می‌کردند برجام ماهیت رابطه با آمریکا را تغییر بد ندوشت: این افراد به‌صورت ضمنی از پاسبان ناگهانی دوره‌ای کوتاه صحبت به‌میان می‌آوردند که در خلال آن تصور می‌کردند تغییر رابطه با آمریکا هم ممکن و هم موجه بوده است اما لحنشان طوری بود که گویی از اینکه زمانی به این خاطر امیدوار بوده‌اند شرمسارند.

اینا: مقامات امنیتی عراق به تازگی تروریست داعشی که از او به عنوان عامل اصلی سوزاندن معاذ الکسسامی، خلیان اردنی نام برده می‌شود را دستگیر کرده‌اند. یک مسئول اردنی اظهار داشت، تماس‌ها با طرف عراقی برای تحویل «صلام عمر الجعل» از سرگردان افشا شد. چهار نفر دیگر که در جنایت سوزاندن خلیان اردنی دست داشتند، آذخ شده‌اند.

حمله انتحاری به مقر پلیس اندونزی با ۷ کشته

ایسنا: یکی از مقرهای پلیس اندونزی در شهر سورابایا «دومین بزرگ این کشور حمله انتحاری قرار گرفت که در پی آن هفت افسر پلیس کشته شدند. مهاجمان سوار بر موتورسیکلت مقابل ایست بازرسی مقر پلیس یمن را متغیر کردند. پلیس، ارتباطی میان این حمله با حملات روز قبل از آن به سه کلیسا در اسرائیل پیدا کرده است.

داماد «نظرپایف» یک بندر روسیه را خرید

فارس: کمیسون نظارت بر سرمایه‌گذاران خارجی روسیه اجازه خرید یک یکتی از بنترهای این کشور در دریای بالتیک را به تیمی کردکولیاپف «داماد «فرسلطان نظاریف» رئیس جمهوری قزاقستان و رئیس انجمن کارآفرینان قزاق داد. روسیه اعلام کرد از درخواست کولیاپف برای خرید بندر «وینسانت» در مرزهای اوکراین و فنلاند حمایت خواهد کرد. کولیاپف شوهر «دیترا نظاریف» دختر رئیس جمهوری قزاقستان است که در سال ۲۰۱۷ رئیس دولت روسیه را در یک حمله تروریستی داعش به نگرهار در یکه کشته شدند ۱۰۰ نفر و زخمی شدن ۴۰ تن منجر شد به اشغال وی انجامید. در همین رابطه منابع آگاه اعلام کردند همزمان با حمله داعش به موکرتی شهر جبال آباد، آمریکا اجازه سرمایه‌گذاری بخش نگرهار پس از تماس تلفنی رئیس جمهوری افغانستان و نش



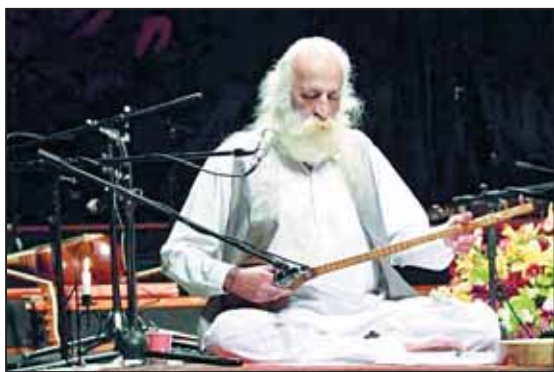
توان نان خورد اگر دندان نباشد
مصیبت آن بود که نان نباشد!
«مفردات سعدی»



«امیرحسین رازی»

لطفی، درویش دوران

سال شیدا، انتشار مقالات گوناگون و همه مهمتر و نفس‌گیرتر، آموزش شفاهی و سینه به سینه ردیف و ظرائف آن به نسلی دیگر از جوانان، از اهم فعالیت‌های ده سال پایانی حیات پر برکت اوست.



همان‌طور که می‌دانیم، پس از انقلاب مشروطه، شعر و موسیقی خاستگاه‌های سنتی خود یعنی دربار را ترک کرده و به میان جامعه آمدند. در واقع تعامل مستقیم با اجتماع و همصدایی با مردم از بارزترین ویژگی‌های هنر مشروطه است. زبان شعر از تکلف و پیچیدگی به سادگی می‌گراید و موسیقیدان تصنیف وطنی می‌سازد و برای مردم می‌نوازد.

اما به هر حال هنرمندان نیز مانند دیگر طبقات جامعه از وابستگی‌های اقتصادی برخوردارند. تکیه به جریان‌های سیاسی و حکومتی، نشریات و برخی فرق از جمله تمهیدات نوین موسیقی‌دانان در صف‌بندی‌های پس از مشروطه به حساب می‌آید. به طور مثال بعضی نوازندگان و خوانندگان در مجالس اعیان و اشراف مشغول می‌شوند. برخی به مستمری رادیو و تلویزیون و تولید برنامه‌های تکراری، منفعل و سفارشی تن می‌دهند و عده‌ای با جریان‌های سیاسی و حزبی همصدا می‌شوند.

در دوران پس از انقلاب ۵۷ نیز گروه‌های موسیقی‌دانان و اهل موسیقی، راه محافظه‌کاری پیش گرفته و یا در مناصب دولتی و شبه هنری مشغول می‌شوند و یا ترجیح می‌دهند برنامه منظم و تضمینی کنسرت‌ها و تکتیر آثارشان به خطر نیفتد. گروه دیگر به علت اشتغال در دانشگاه‌ها و اشتغال کرسی‌های دانشگاهی، ترجیح می‌دهند اساساً برج عاج‌نشین باشند و خود را هنری نواز و دیگران را مطرب و شیرین نواز و ... بنامند.

بقیه در صفحه ۴

محمدرضا لطفی از جمله جوانانی بود که در کنار تحصیل موسیقی آکادمیک، توانست محضر بزرگان را با واسطه اساتیدی چون برومند و دوامی، درک کند. اجرای تکنوازی‌های هنری در جشن هنر شیراز، برگزاری برنامه‌های ساز و آواز با استاد شجریان و البته با هدایت استاد دوامی، بازسازی آثار قدما و به یادماندنی‌تر از همه، همصدا شدن با انقلاب ۵۷ و ساخت و تنظیم خاطره‌انگیزترین ترانه‌های وطنی از جمله فعالیت‌های او در دهه پنجاه است. همچنین نباید از نظر دور داشته باشیم که همزمان با این فعالیت‌های نفس‌گیر، او از امر آموزش هنرجویان نیز غافل نبود. وی همچنان که بارها ابراز می‌کرد، همزمان با تشکیل گروه شیدا، آموزش به اکثر اعضا را نیز به انجام می‌رسانید. به طور مثال، برخی از اعضای گروه در آن زمان، از ردیف، چیزی بیش از دو دستگاه‌نمی‌دانستند.

اما دهه شصت، مصادف است با رکود موسیقی ایران، دسته‌بندی‌های جدید سیاسی اجتماعی، محدودیت‌های مذهبی در حرمت موسیقی و مشکلات بزرگی چون جنگ، همه و همه باعث شد تا موسیقی ایران به حاشیه کشیده شود. اجرای تکنوازی از پیامدهای همین دوران است.

سخت شدن شرایط برای کار گروهی، باعث شد تا موسیقی‌دانان یا خانه‌نشین شوند یا ترک وطن کنند. استاد لطفی نیز در دهه شصت به تبعیدی اجباری تن داد و بیشتر از دو دهه موسیقی ایران از گنجینه موسیقایی او محروم شد. اما این همه ماجرا نبود. چرا که استاد اصولاً کسی نبود که به انجماد و اسایش تن دهد. تلاش برای تشکیل گروه شیدا در آمریکا، انتشار بولتن داخلی و کتاب سال شیدا، برگزاری کنسرت‌های مختلف و آموزش شاگردان، اهم فعالیت‌های او را در غربت تشکیل می‌داد.

در اوایل دهه هفتاد به ایران می‌آید و آلبوم «به یاد برومند» را با گروه شیدا انتشار می‌دهد. اما شرایط به گونه‌ای نبود که بتواند به فعالیت هنری بپردازد. در واقع به نوعی می‌توان گفت که دیگر صف‌بندی‌های سیاسی اجتماعی تغییر کرده بود و بدنه موسیقایی کشور به لحاظ برخورداری از ذاتی محافظه‌کار، نیازی به حضور او احساس نمی‌کرد. چرا که لطفی مرد عمل بود و موسیقی را برای موسیقی و در میان مردم می‌خواست. اما در سال ۸۴ شاهد حضور غافل‌گیرکننده و البته مصمم او هستیم. حضوری که تا همیشه با ایران می‌ماند.

این بار، علیرغم تمامی ناملایمات، آمد که بماند و از موسیقی بگوید. اجرای کنسرت با گروه‌های سه‌گانه شیدا، تداوم انتشار کتاب

نگاهی به نمایشگاه نقاشی مریم ایران‌پناه با عنوان «گوتس آمِن» در گالری دلگشا



نیمه سنگین وجودم متعلق به ایران است

نمایشگاه نقاشی «مریم ایران‌پناه» با عنوان «گوتس آمِن» در گالری دلگشا برگزار شد. ایران‌پناه در گفت‌وگو با هنرانلاین درباره نام این مجموعه گفت: گوتس آمِن، واژه‌ای آلمانی به معنای «نشانه‌های خوب» است. من ابتدا استیمنت نمایشگاه را به زبان آلمانی نوشتم و زمانی که آن را به فارسی ترجمه کردم، احساس کردم ترجمه فارسی گوتس آمِن نمی‌تواند به اندازه کافی گویا باشد. بنابراین همان لفظ اصلی را نگه داشتم.

ایران‌پناه ادامه داد: حدود ۱۱ سال است که بی‌وقفه به نقاشی از انسان می‌پردازم و شخصیت‌های مختلف را به تصویر کشیدم. در این سالها تلاش کردم با کمترین مقدار خط و سطوح رنگی به آنچه می‌خواهم برسم و با ساده‌گویی، آن حسی که از آدم‌ها دریافت می‌کنم را به تصویر بکشم.

بقیه در صفحه ۴

به مناسبت پایان نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ملاقات با «یار مهر بان»



چرا ما خیلی کم مطالعه می‌کنیم؟

آیا تا به حال فکر کرده اید - با استناد به آمارهای ارائه شده - که چرا ما خیلی کم مطالعه می‌کنیم؟... جواب این سؤال خیلی ساده است: چون از مطالعه کردن لذت نمی‌بریم. باید این واقعیت تلخ را پذیرفت که ما هنوز «لذت مطالعه» را کشف نکرده ایم. به همین خاطر، هنگام مطالعه کردن، به جای احساس لذت و نشاط، دچار ملال و کسالت می‌شویم و به دنبال بهانه‌ای می‌گردیم تا بلافاصله کتاب را زمین بگذاریم و به دنبال کاری دیگر برویم.



از آنجا که اولین ملاقات رسمی ما با کتاب در دبستان اتفاق می‌افتد و این ملاقات، ملاقاتی کاملاً رسمی، ناگزیر و تکلیفی است؛ این دیدار ناخواسته به جای «وصل» به «فصل» می‌انجامد!

شاید «مطالعه گریزی» ما نیز در همین امر ریشه دارد. یعنی از ابتدا سعی نکرده‌ایم اولین دیدار با کتاب را به دیداری دوست‌داشتنی، شیرین و خاطره‌انگیز تبدیل کنیم تا این دیدار به پیوندی استوار میان ما و کتاب تبدیل شود و عادت مطالعه را در ما «ملکه» کند، و چون کجروی از خشت اول آغاز شود، این بنیان معیوب تا «ثریا» ادامه پیدا می‌کند.

و اما کارشناسان بر این باورند که: برای آن که اولین دیدار ما با «کتاب» به دیداری عاشقانه و ماندگار تبدیل شود، باید «مطالعه» را از منزل «لذت» آغاز کنیم - به خصوص برای کودکان و نوجوانان. آری، در نمودار سیر تکوینی مطالعه، اولین منزل «کسب لذت» است. یعنی معمولاً اولین قرار ملاقات غیررسمی و خودخواسته ما با کتاب در خلوتگاه «لذت» است و به منظور پر کردن اوقات فراغت.

قرار ملاقاتی شیرین با کتاب

برای آن که «مطالعه» در ما «نهادینه» شود، باید از منزل اول شروع کنیم. یعنی اولین قرار ملاقات ما با کتاب، مانند شوق اولین ملاقات یک زوج دلداره جوان باشد. دیداری خواستنی و دوست‌داشتنی.

من هنوز خوب به یاد دارم که در دوران دبستان، پل پیوند من با کتاب، داستان‌های مصوری بود که در «کپهان بچه‌ها» می‌خواندم. بدون هیچ اغراقی، لذتی که من از خواندن آن داستان‌های مصور و تخیلی در دوران کودکی می‌بردم، با هیچ لذت دیگری قابل مقایسه نبود.

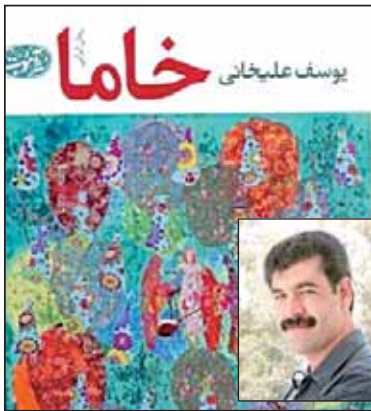
از همین روست که می‌گویم برای بالابردن فرهنگ کتابخوانی در جامعه، باید سرمایه‌گذاری را از دوران کودکی آغاز کنیم و آن هم با برنامه ریزی حساب شده، دقیق و کارشناسانه؛ به طوری که کتابخوانی برای کودکان ما به امری لذت بخش و خاطره‌انگیز تبدیل شود، نه به ریاضتی تحمل‌ناپذیر و شکنجه‌آور. اگر از منزل نخست به سلامت عبور کنیم، رسیدن به سرمزمل مقصود که «مطالعه هدف مند و عالمانه» است، کار سختی نیست.

کشف لذت مطالعه، کاری است «سهل و ممتنع». سهل از آن جهت که نیاز به مطالعه، مثل نیاز به شنیدن موسیقی یا دیدن یک فیلم خوب، یک نیاز روحی است که در همه ما وجود دارد، و ممتنع از آن نظر که به فعالیت در آوردن این نیاز روحی و تبدیل آن به یک عادت خوب و پسندیده، به تمرین و ممارست و زمان نیاز دارد؛ به شرط آن که دغدغه مطالعه را داشته باشیم و از این سیری کاذب به «کتاب» در عذاب باشیم.

بقیه در صفحه ۲

نگاهی به رمان «خاما»، نوشته یوسف علیخانی

رقص کلمه در گردباد جنون



بکنی خلیل؟ هزار بار تو را نگفتم تا مرغ‌ها را جا ندادی، خروس، پایین‌نیایه.»

مرغ‌ها را اول جا کردم. آخرین مرغ که رفت توی مرغدانی، خروس از ایوان پرید و آمد و رفت توی جا. سنگ سفیدم با خودش دم دم بازی می کرد. نگاهش کردم، خاما راهیچ وقت اینطور سرخوش ندیده بودم. از اول حواس ام پی اش بود. داشت نگاهم می کرد تا مرغ و خروس‌ها را جا بدهم توی جایشان. همیشه فراری بود انگار. خواستم زودتر مرغ و خروس‌ها را جا بدهم و سیر نگاهش بکنم. نشست روی تخته سنگی. رفتم نزدیک تر. قلبم تند تند می زد. پرندۀ ای توی دلم صدا می کرد که بروم جلو تر. بروم و باهاش حرف بزنم. بروم و باهاش پرواز بگیرم و با هم آشیانه بسازیم. حس کردم همه دارند نگاه مان می کنند. سنگ‌ها و خانه‌ها و آدم‌ها و نزارها و دریاچه و آغگل. خاما، تلخ خندید. به اطراف نگاه کردم. آغگل رفته بود توی تاریکی و کسی ما را نمی پایید.

علیخانی، نویسنده، پژوهشگر و مستندساز سینما، در فروردین ۱۳۵۴ در قزوین متولد شد. او فارغ‌التحصیل دانشکده ادبیات دانشگاه تهران است و رمان‌های خاما، بیوه کشی، مجموعه داستان‌های عروسی پیدا، اژدها کشان، قدم‌بخیر مادر بزرگ من بود، به همراه چندین زندگی‌نامه از جمله داستان زندگی حسن صباح، صائب تبریزی، ابن بطوطه را در کارنامه خود دارد. ضمن آنکه مدیر نشر اموت هم هست.

رمان «خاما» داستان زندگی یک پدر بزرگ است. پدر بزرگی که حالا نیست و راوی داستان در پوستین او افتاده تا زندگی خود را از نگاه او خیال کند. نویسنده رمان معتقد است که «خاما» یک رمان بومی - محلی بوده و ادبیات خاص خود را دارد و می تواند جای ویژه‌ای در بخش داستان نویسی کشورمان پیدا کند. رمانی که در آن کلمه به رقص در می آید و آدم‌ها عاشق می شوند....

در این رمان می خوانیم:

نیز ارها قد کشیده بودند و دیگر نمی شد دریاچه سفید و مقدس را دید. اسب‌ها و گاوها در سبزی بین دریاچه و نزارها مشغول بودند. پرندۀها چنان بال می زدند که گویی هزار سال قبل مالک اینجا بوده اند و بال خواهند زد تا هزاران سال بعد.

گوسفند‌ها را می بردیم بیرون و ستایمان، آغگل. دم غروب بود و خورشید، خونی تر از هر روز از کوه‌های جنوب روستا افتاده بود توی نزارها و دریاچه. هر کسی به کاری بود. بایم مرا فرستاده بود بیایم خانه تا نان و قند و جای ببرم برایشان. برای او و خواهر و برادرهایم. تا رسیدیم نزدیک خانه‌های سنگی، دایه را دیدم که نشسته کنار زن‌های همسایه که داد زد: «خلیل... مرغ و خروس‌ها رو جا بده مرغدانی، که شب کورند.» آدمم جاجا کنم که دیدم. خاما را. خروسی شلنگ تخته می انداخت و پریده بود روی ایوان سنگی و پایین نمی آمد. سنگ برداشتم بزنم تا بپزد و پایین بیاید. دایه که حیاط خانه داد زد: «چی

گفت: آتش قبر بشم. این خانه ام روی سرم خراب بشود. چشمانم مثل قند سفید بشوند. این قصه را آقا یم گفته. نور به قبرش بیاره. دانا مردی بود. قصه زیاد بلد بود، حیف کار زیاد نگذاشت زیاد از این قصه‌هاش بشنوم.

چیلۀ بی طاقت گفت: خوب؟ من گفتم: یک آقایی بود. یک روز از دهاتشان بیرون رفت. توی راه به اسب سواری برخورد. اینها راهشان یکی شد. با هم رفیق شدند. رفتند و رفتند تا رسیدند به یک دهات دیگر. رفیقش گفت اسب من را نگهدار. مرد رفت و بعد آمد. هنوز راه نیفتاده بودند که صدای گریه و زاری مردم اون آبادی درآمد. باز هم رفتند تا رسیدند به یک آبادی دیگر. آن مرد گفت اسب من را نگه می داری؟ نگه داشت و مرد رفت و وقتی آمد، دوباره صدای گریه و زاری مردم آمد. آبادی سوم هم همان شد که دوبار قبلی شده بود. این آقا به سوار گفت: «راستش ره بگو. تو کی هستی؟» سوار گفت: «تا الان نفهمیدی؟ من عزرائیلم. مامورم جان آدم‌ها را بگیرم.»

مرد گفت: «تو ره به نسون و نمکی که با هم خوریم، بگو من چقدر دیگه زنده‌ام؟» سوار گفت: «سه روز و سه ساعت و سه دقیقه دیگه.» مرد گفت: «چه کار کنم بیشتر زنده بمانم؟» سوار گفت: «اگر کسی را پیدا کنی که جای تو جانش را بگیرم، از جانت می گذرم.»

مرد رفت پیش پدرش و گفت: «حاضری جای من بمیری؟» پدرش گفت: «برو بچه جان... برو کار دارم.» رفت سراغ مادرش. مادره گفت: «برو هنوز رخت چرک‌ها رو نشسته ام.» رفت پیش زنش. زن تا شنید، دراز کشید و به قبله. مرد پیش عزرائیل آمد. عزرائیل تعجب کرد. پیش خدا رفت. خدا تا این را شنید از محبت زن، به عزرائیل گفت: «برو امروز را بخواب. این زن و مرد صد سال عمر می کنند و تو هیچ وقت دور و بر خانه شان هم نرو!...»

رمان «خاما» نوشته یوسف علیخانی، توسط نشر آموت به بازار کتاب آمده است. رمانی که سه روز پس از انتشارش به چاپ دوم رسید تا نشان دهنده استقبال خوب مردم از یک رمان خوب باشد. یوسف

ملاقات با «یار مهربان»

بقیه از صفحه اول

برای لذت بردن از مطالعه چه باید کرد؟

اگر بدانیم که آبخور هر لذتی، نیازهای غریزی و روحی انسان است، پاسخ به این سؤال آسان می شود. مطالعه یک نیاز روحی است و ارضاء هر نیازی «لذت» را به دنبال خواهد داشت. بنابراین برای تربیت جامعه‌ای کتاب دوست و کتابخوان، باید جنس نیاز افراد را شناخت و متناسب با عطش و نیاز روحی آنان به تولید و عرضه کتاب پرداخت. ایجاد انگیزه و کشف نیاز، بستر مناسب را برای نطفه بستن «مطالعه» در روح ما ایجاد می کند. نیاز به رمزگشایی از ناشناخته‌ها و حرکت از ظلمت به سوی نور. همچنان که گفته شد، برای کسب عادت مطالعه باید در خودمان ایجاد انگیزه کنیم و نیازهای روحی مان را بشناسیم. ولی این امر باید به صورت غیرمستقیم و نامحسوس اتفاق بیفتد. یعنی ابتدا از «ناخودآگاه» آغاز شود تا رفته رفته در ضمیر خودآگاه ما راه پیدا کند. درست مثل «نفس کشیدن». شما این فرایند حیاتی را به صورت خودآگاه و ارادی انجام نمی دهید، بلکه به خاطر یک نیاز فیزیولوژیک، این عمل به صورت خودبه خود اتفاق می افتد. فرایند «مطالعه» نیز باید در چنین قالبی تجلی کند؛ یعنی باید به صورت ناخودآگاه و برای ارضای یک نیاز روحی اتفاق بیفتد. همچون نیاز کودکان به بازی که ارضای سالم آن باعث بهجت روحی و رضایت خاطر می شود. معمولاً انسان به انجام کارهایی تمایل دارد که از انجام دادن آنها لذت می برد. این یک قانون فطری و مطابق با ناموس آفرینش است. اگر مطالعه کردن نیز در ما تبدیل به یک عادت لذت بخش شود، مطمئن باشید که به آن علاقه‌مند می شویم و به صورت خودجوش، ساعتی از شبانه روز را به این کار اختصاص می دهیم. فقط یادمان باشد که هرگز نباید در منزل «لذت» و «عادت» متوقف بمانیم؛ بلکه در ادامه راه باید «مطالعه» را به فرایندی هدفمند و آگاهانه تبدیل کنیم. فرایندی که مسیر تکامل روحی انسان را هموار کند و توانمندی‌های بالقوه ما را به مدد «شناخت و آگاهی» به فعلیت درآورد. برای انسان‌هایی که به بلوغ فرهنگی و علمی رسیده‌اند، مطالعه ابزاری است برای غواصی در اقیانوس گرانه ناپید حکمت و معرفت و رسیدن به بینشی عمیق که راه «خودشناسی» و «خداشناسی» را بر آنان هموار می کند.

کشف لذت مطالعه

اما برای کشف لذت مطالعه، راههای زیادی وجود دارد که ما در اینجا به تعدادی از آنها اشاره می کنیم و پیدا کردن بقیه راهکارها را به خودتان می سپاریم:

۱- اگر شما اهل خواندن روزنامه هستید، برای ایجاد عادت مطالعه و علاقه مند شدن به مطالعه کتاب می توانید از همین جا شروع کنید. یعنی از مطالعه کتاب‌هایی که به صورت پاورقی در روزنامه‌ها چاپ می شود.

۲- مطالعه را با موضوعات مورد علاقه خودتان شروع کنید. برای مثال اگر به هنر خاصی علاقه مند هستید، مطالعه را با انتخاب کتاب‌هایی که درباره آن هنر نوشته شده است، آغاز کنید. اگر دانشجو هستید، می توانید کتاب‌هایی را که در مورد رشته تخصصی شما نوشته شده است، تهیه کرده

به انبار معلومات و محفوظات پراکنده کنیم و «از هر دری سخنی بخواهیم»، بلکه هدف ما این است که مطالعه به تکامل شخصیت علمی و معنوی ما کمک کند و راه را برای دستیابی ما به یک جهان بینی علمی - البته در حوزه تخصصی خودمان - هموار نماید. برای تحقق این هدف، داشتن یک «سیر مطالعاتی» ضروری است. بنابراین، ما قبل از مطالعه باید بدانیم که به دنبال دانستن چه چیزی هستیم و روح ما تشنه دانستن چه معلوماتی است.

اگر توان خرید کتاب را ندارید...

و اما نکته آخری که در اینجا اشاره به آن ضرورت دارد، این است که با توجه به قیمت گران کتاب‌ها و بضاعت اندک قشر کتاب خوان، چگونه می توانیم بدون پرداخت هزینه‌های سنگین، کتاب‌های مورد علاقه خود را برای مطالعه تهیه کنیم؟ البته حساب کتاب خوان‌های حرفه‌ای از این بحث جداست. زیرا مطالعه کتاب برای این جماعت، مثل نان شب واجب است. به همین خاطر آنها به هر زحمتی و با هر هزینه‌ای کتاب‌های مورد نیاز خود را تهیه کرده و برای مطالعه آنها برنامه ریزی می کنند.

ولی روی سخن من با آن دسته از خوانندگان کتاب است که تازه به جرگه خوانندگان کتاب و «اصحاب مطالعه» پیوسته‌اند. طبیعی است که برای این گروه از کتاب خوان‌ها، مشکل خرید کتاب، مشکلی کاملاً جدی است که اگر به آن توجه نشود، باعث می شود که این افراد قید مطالعه را زده و به زندگی عادی خود ادامه دهند؛ یعنی زندگی بدون کتاب!

به راهکارهایی که برای این گروه از افراد می توان پیشنهاد کرد، به طور اجمال اشاره می کنم:

الف- عضویت در کتابخانه‌های عمومی و گرفتن کتاب به صورت امانت جهت مطالعه.

ب- مطالعه کتاب‌های ضمیمه مجلات و روزنامه‌های کثیرالانتشار، از جمله کتاب ضمیمه همشهری، کتاب شهر و....

پ- مطالعه کتاب‌هایی که به صورت پاورقی در روزنامه‌ها و مجلات چاپ می شود.

ت- کرایه کردن کتاب از آن دسته از کتابفروشی‌هایی که کتاب را جهت مطالعه به صورت کرایه در اختیار خوانندگان می گذارند.

ث- امانت گرفتن کتاب‌های مورد علاقه از دوستان و آشنایان

ج- خرید کتاب‌های مورد علاقه به صورت اشتراکی

چ- استفاده از کتابخانه‌های شخصی و خانوادگی.

جان کلام آن که مطالعه یک نیاز روحی و معنوی است که بی توجهی به ارضای آن، فرآیند تکامل انسانی و معنوی ما را دچار وقفه می کند. برای پیشگیری از این ضایعه جبران ناپذیر، باید به دنبال «کشف لذت مطالعه» باشیم. آری، ما صاحب گنجی بزرگ هستیم که کلید این گنج را فقط با «مطالعه و کتابخوانی» می توانیم به دست بیاوریم.

«کشف لذت مطالعه» کلید این گنج معنوی است. پس خوب است از همین ساعت و همین لحظه، دست به کار شویم و به دنبال پیدا کردن این «کلید» سرنوشت ساز باشیم. باید از هم اکنون باب دوستی با کتاب را باز کنیم و باقی‌مانده سال‌های زندگی خود را در بهار سبز مصاحبت و همنشینی با کتاب به سر ببریم - این چنین باد.



و مطالعه کنید. اگر بفر فرض خانم خانه دار هستید، می توانید مطالعه را با کتاب‌های مربوط به همسر داری و تربیت فرزند شروع کنید. اگر آدم خیال پردازی هستید، می توانید رمان‌های تخیلی را برای مطالعه انتخاب کنید. خلاصه کلام آن که با توجه به جنس علایق خودتان، می توانید کتاب مناسبی را انتخاب کرده و عادت مطالعه را در خودتان تقویت کنید.

۳- برای ایجاد عادت مطالعه، ابتدا نباید به خودتان زیاد سخت بگیرید. برای شروع به مطالعه، سعی کنید خودتان را با هر شرایطی انطباق دهید. این که می گویم مطالعه کردن را مفید به فراهم شدن شرایط به خصوصی نکنید، برای این است که هیچ وقت آن شرایط مطلوب و موردنظر به طور کامل فراهم نمی شود. شما می توانید در اوقات بیکاری، در هر شرایطی که قرار دارید، تصمیم به مطالعه و خواندن کتاب بگیرید. در ایستگاه مترو، در اتوبوس، در ترافیک، در پارک، در آشپزخانه و... البته خیلی خوب است که ما اتاق مطالعه داشته باشیم و در اوقات به خصوصی که ذهن آمادگی بیشتری برای فراگیری دارد، به مطالعه بپردازیم. ولی با توجه به مشغله‌های زندگی و قابل پیش بینی نبودن شرایط، نباید برای مطالعه خود را وابسته به شرایط خاصی کرد.

۴- استفاده از کتاب‌های صوتی، راهکار دیگری برای تقویت رابطه دوستانه با کتاب و نهادینه کردن فرهنگ کتابخوانی است. با این شیوه متفاوت، انگیزه شما برای کتابخوانی بیشتر می شود و می توانید با مدیریت زمان، در اوقات پرتی نیز با کتاب هم‌نشینی باشید و از اتلاف وقت خود جلوگیری کنید.

۵- هنگام مطالعه یک کتاب، برای این که از مطالعه لذت بیشتری ببرید، سعی کنید از کتاب یادداشت برداری کنید، یا زیر قسمت‌های مهم خط بکشید. در ضمن، بعد از پایان مطالعه کتاب، اگر فرصتی پیدا کردید، سعی کنید کتاب را خلاصه نویسی کنید. این کار به رسوب مطالب در ذهن شما کمک فراوانی می کند. در ضمن برای این که شما از مطالعه یک کتاب لذت بیشتری ببرید، می توانید در نشست‌های جمعی و خانوادگی، خلاصه مطالب کتاب را برای اعضای خانواده یا جمع دوستان بیان کنید تا آنها هم به مطالعه کتاب تشویق شوند.

۶- وقتی مطالعه در ما تا حدودی تبدیل به یک عادت شد، آن وقت می توانیم برای مطالعه برنامه ریزی کنیم و به صورت هدف مند پیش برویم. بدیهی است که هدف ما از مطالعه این نیست که خودمان را تبدیل



۴ محمدرضا میرزاده



اکبر اکسیر

معرفی مجموعه شعر «رؤیایا برگشته اند؟» / آرش نصرت‌اللهی / نشر چشمه / ۱۳۹۶

افتاده‌ام به جان تاریکی



متولدین ۵۷ در عرصه شعر امروز، شاعران میان‌سال‌هایی هستند که هنوز آن چنان که لایق نامشان است، معرفی نشده‌اند. جز چند نفری که در موقع معین، در مکان معینی قرار گرفتند و شناس به یاریشان آمد. متولدین ۵۷، متولدین توپ، تانک، مسلسل بودند و کسی باور نمی‌کرد شعر، هنر برتر این نسل باشد. دهه هفتاد، دهه شکفتن و گفتن این عزیزان شد.

تمام قالب‌ها را درنوردیدند. به شعری آزاد و رها از هر اسم و ایسمی رسیدند و آوازه‌شان پرچم ادبیات نوین این مرز پر گهر شد. در شهرستان‌ها که از ارکان‌های هنری، جز ترویج شعر و خوشنویسی برای تبلیغات، وسیله دیگری نداشتند؛ به تولید فله‌ای شاعرانی پرداختند که اغلب آنها غزل‌سرایان ماهری شدند.

در بین این شاعران، آنهایی که از مرحله غزل گذشتند، توانستند در دانشگاه‌ها و انجمن‌های ادبی به یاری اساتید خوشفکر به اندیشه‌های والایی در شعر معاصر برسند و حرفی برای گفتن داشته باشند و در عفتان شعر، سری در بین سرها بلند کنند.

«آرش نصرت‌اللهی» که حالا پدر رادین و مهندس باتجربه‌ای است؛ یکی از متولدین ۵۷ است که قبل از این که پایش به حلقه ادبی فرانو باز شود، غزل معاصر را خوب می‌سرود. آرش سرزنده و پر شور، در دهه هشتاد، یکی از شاعران مطرح حلقه فرانو در استارا بود. ادب ذاتی، تلاش و پشتکار در سرودن و فعالیت پیگیر در نشریات ادبی، او را به محافل ادبی معرفی کرد.

او شعر ملموس کوتاه با فینال غیر متقربه را خوب طراحی و اجرا می‌کند. در چپش مهندس کلمات، استاد است. از ذات کلمه می‌گذرد، در بی‌نهایت معنا می‌ایستد و آنگاه شعری می‌نویسد که در حصار سبک خاصی نمی‌گنجد. او حالا رها تر از برگ، محکم‌تر از درخت، خود را به باغ شعر و ادب ایران معرفی کرده و با هر مجموعه، چهره‌ای تازه از کلمات

را به ثبت می‌رساند.

او امروز مجموعه «رؤیایا برگشته اند؟» را از نشر چشمه تقدیم شعر جوان نموده‌است تا در این زمستان تیراژ کتاب شعر، هرچند در متن بهار، بنفشه وار از زیر برف‌های خاموشی، صدای رسای شاعران بیدار امروز باشد. آرش در این مجموعه از خانواده، از بهار، از جنگ و جامعه، و از گفتگوی درونی خود با مخاطب خاصش قاف‌هایی آویخته‌است که جای خواندن باید نگاهشان کرد:

«زور می‌زنم تمام روز/ زور می‌زنم/ صدای روشن نوروز درآورم/ از حفره تاریک زورنا!
چهارشنبه سوری: چه زود/ چه سرخ/ افتاده‌ام به جان تاریکی‌ها/ با شعله‌های خود.

نگاه اجتماعی در شعرهای آرش، تعهد انسانی او را به کلمات نشان می‌دهد. او در گریز از شعار به شعر ساده به شعور مندی رسیده‌است:

* درختان: / درهم ایم/ قهوه‌ای، سبز، زرد، تیره، روشن/ درهم ایم در برابر ایستاده جنگل دار جانی!/ در برابر با تنه‌های تبرخورده/ با سرشاخه‌های سرشاخ با سرکش‌شان تو/ با برگهایی که بهار را می‌فهمند!

شاعر در این مجموعه با یک مقدمه و ۵ فصل، رؤیاهایش را ورق زده و در فصلی از این دفتر به جنگ پرداخته که بر عکس نفس جنگ، زیباست. آتش بس: / از زیر آوارها/ زیبایی مرده را پیدا کردیم/ پنجره مرده، کوچه مرده، سرباز مرده/ همه چیز مرده بود/ جز جنگ/ که همراه ما به خانه برمی‌گردد. آرش در فصل‌های مشترک این مجموعه، هرچا از شعر ملموس فاصله می‌گیرد، به شعر رؤیایی و ذهنی فرو می‌رود تا در زیبایی‌های تلخ چهار گوشه زندگی غوطه ور باشد؛ اما دوباره به خود برمی‌گردد و به شعر ساده کوتاه.

عکاس دوره گرد ما به دغدغه‌های فکری خود علاقه دارد. عینی کردن سوزده‌های ذهنی، از مهارت‌های خاص اوست:

من یک مهاجرم/ از شهر کوچک خودم/ به زیبایی بزرگ تو/ نه، به شهر بزرگ تو/ که پر است از تنهایی/ «وقت ندارم» «وقت ندارم» / و چیزهایی که نمی‌توانم اینجا بگویم. آرش در مقدمه زیبایی این مجموعه، به اسب درون اشاره کرده که از شعر سه گانه اسب درون، یگانه اول را به عنوان حسن ختام تقدیم می‌کند: برای آن که همه چیز آغاز شود/ سه چیز لازم بود/ پرنده‌ای که پر بگیرد از من/ شاخه‌ای که بی‌قرار شود در تو/ و لحظه، لحظه نشستن باشد/ حالا دشتم دشت/ با اسب‌هایی که هر چه می‌دوند/ تمام نمی‌شوم.



حسین فرزند

واکوی یک ترانه معروف خوزستانی ۲-

سرپل دزفول، یار یارا کنم...

ترانه‌های دیگرش به شهرت رسید و بعد از آن بود که دو ترانه در کنار ترانه‌های شاد دیگرش خواند و تبدیل به صفحه گرمافون شد.

شهادت ایرج خواننده

باقر خرازمی، دوست قدیمی «مانده» نیز در گفتگویی کوتاه به این پاورقی ادب و هنر می‌گوید: «مانده» چندبار این خاطره را در حضور من برای خیلی‌ها تعریف کرد و گفت: بعد از به شهرت رسیدن نعمت‌الله آغاسی با ترانه «سرپل دزفول» من توسط برخی از رفقا راه برای معرفی من به رادیو ایران هم باز شد و توسط برخی دوستان به برنامه صبح جمعه رادیو ایران در سال ۱۳۴۹ راه یافتیم که مجری آن «علی تابش» بود.

او در آن برنامه از من خواست تا ترانه‌ای را معرفی و زنده اجرا کنم که گفتم ترانه‌ای می‌خوانم به نام «سرپل دزفول» و شروع کردیم به اجرا که یک‌دفعه علی تابش، اجرای ما را قطع کرد و گفت: یک ترانه از خودتان بخوانید. این ترانه مال نعمت‌الله آغاسی است!

من ناراحت شدم و به او گفتم که این ترانه مال من است و او بدون اجازه و پرداخت حق و حقوقی به من، آن را اجرا کرده‌است. ولی آقای تابش قبول نمی‌کرد و زیر بار نمی‌رفت و هر چه برای او دلیل می‌آورد، بیهوده بود. تا این که «ایرج» خواننده معروف که در گوشه‌ای از استودیو ۸ رادیو ایران - در میدان ارگ سابق - در میان هنرمندان دعوت شده به آن برنامه حضور داشت، از جایش بلند شد و آمد جلو و خطاب به آقای تابش گفت: آقای تابش، من یک افسر نظامی هستم و سال‌ها در خوزستان خدمت کرده‌ام و اگر این آقا «مهدی میوه‌چی» است، ترانه «سرپل دزفول» متعلق به اوست و با صدای او برای نخستین بار در خوزستان بر سر زبان‌ها افتاده‌است. من که احساس کردم پشت و حامی پیدا کرده‌ام، او را بوسیدم و گفتم: «آقا، قربون دهنوتون!» و با وساطت و شهادت ایرج خان بزرگوار بود که آقای علی تابش اجازه داد من ترانه خود «سرپل دزفول» را اجرا کنم و توضیحات لازم را درباره‌اش بدهم. این دوست قدیمی مرحوم «مانده» ادامه می‌دهد:

البته او این ترانه را پیش از آن‌بارها از رادیو اهواز و رادیو آبادان که به رادیو نفت ملی شهرت داشت، اجرا کرده بود و مسئول رادیو نفت ملی هم شخصی بود به نام سید ناصر موسوی که به ترانه‌های محلی «مانده» علاقه مند بود و بارها آنها را پخش می‌کرد. به ویژه این ترانه «سرپل دزفول» را که مردم خیلی تلفن می‌کردند و تقاضای پخش آن را داشتند.

او در ادامه درباره «مانده» توضیحات دیگری هم می‌دهد و می‌گوید: شغل اصلی مانده در جوانی، به دلیل خلق و خوی صبورش، خدمتکار یک خان در دزفول بود و مسئولیت حساب و کتاب کشیدن از رعیت‌های خان را به عهده داشت و مأمور وصول وجوه نقدی خان بود که از این شغل بسیار بیزار بود و یک روز از دست خان فرار کرد و به کویت رفت و ۲ سال پنهان شد. «محمد» پسر خواهر «مانده» که مدیریت کانال مجازی «دوستداران مانده» در دزفول را بر عهده دارد، از دایی خود به عنوان نوحه‌خوان محله سپاهپوشان دزفول یاد می‌کند و می‌گوید: مردم دزفول هنوز صدای گرم نوحه‌خوانی او را در ماه محرم هر سال در مسجد محله سپاهپوشان به یاد دارند. تا اینجا می‌توانیم مطلب را داشته باشیم



مرحوم «مانده» در حال نوحه خوانی

تا در شماره آینده، آهنگساز و ترانه‌سرای ترانه سرپل دزفول را به شما معرفی کنم، آهنگسازی که می‌گویند کارگر فضای سبز شهرداری دزفول بوده‌است.

ادامه دارد

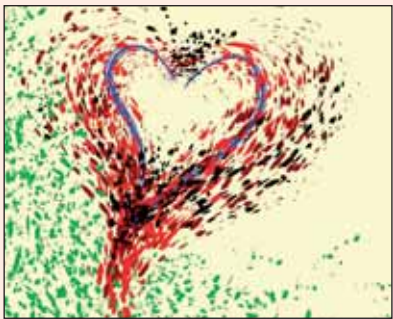
دلنوشته‌های آهان آهان‌دار

محبوب صالح علا

۲۸

رد پای عاشق ناپیداست

محبوب! در همه جای عالم بی‌صدایی است. همه چیزها در حال کوچک شدن، در حال آب رفتن‌اند. دریایی که موج نمی‌زند، جنگلی منجمد، جسم‌هایی بدون جان، مردمی بدون رؤیا، بیابان‌هایی بدون نام. قطارها سوت می‌کشند و راه می‌افتند. مسافرها عازم گوشه دل شما هستند. آرامش لایه‌ای انتظار شماس. شادی‌های بزرگ گلابه‌های کوچک را کنار می‌زنند.



آلبوم عکس‌ها را ورق می‌زنم؛ این عکس من و فرداست. دست در گردن هم می‌اندازیم. فردایی که در آن حسرت دیدار شماس.

محبوب! مرا ببخشید که این همه شما را دوست دارم. دل عاشق شعبه دیگر ندارد، هر چه هست فقط همین دل غارت شده‌است.

محبوب! رد پای عاشق ناپیداست. دل عاشق شیشه‌است و در خانه‌ی شیشه‌ای چیزی پنهان نمی‌ماند. هر چند پنجره‌ها بسته باشند و دیوارها رازداری کنند. سحر، دل عاشق گسترده‌تر است. دل عاشق ویلایی است؛ ماه دارد، آسمان دارد، باغچه دارد، گل دارد، حوض دارد. رختخوابش مهتاب است، که پای تاریکی را از شب‌ها کوتاه می‌کند. و در عاشق دلی است که شما را دوست می‌دارد.

هر شب، در این هنگام، دهانم بوی شما را می‌دهد که من یاد شما را در شادی‌هایم پنهان کرده‌ام و سحر، محل شکستن یاد محبوب در جان عاشق است. یاد شما نباشد، من در تنهایی عظیم خود می‌چاله می‌شوم.

محبوب! یاد شما متوقف نمی‌شود. سحر دوباره عازم یاد شما هستم، که دوست داشتن شما بر من مبارک است. من که برای دوست داشتن شما به آب و آتش زده‌ام. هر بار که در عالم خیال با شما گفتگو می‌کنم، لب‌هایم از فرط شادی سرخ می‌شود و صدایم آشکارا می‌لرزد. دور یاد شما دیوار بلندی کشیده‌ام، دیواری که مرا از نبودن شما مصون بدارد. کار زبان بیان شماس. شبانگام زمزمه درخت‌های برهنه را می‌شنوم. هر شهری که در آن یاد شماس، آنجا پایتخت دل عاشق است. در جوانی پیراهن یاد شما را به تن می‌کردم. جهان را چنان کوچک می‌کردم که تنها جای شما باشد و من.

محبوب! عاشق‌ها در سراسر این سرزمین پراکنده‌اند. مثل سبزی‌ها و گل‌ها که پراکنده‌اند. نسیم‌ها وزیده‌اند و عطر شما را همه جا پراکنده‌اند. باد هم می‌وزد و پیراهن بی‌قراری می‌کند.

من هم بر سر این سرزمین دست می‌کشم. سرزمینی که در کوچه‌هایش رد پای عاشق‌ها پیداست. دست می‌کشم سر این سال‌ها. همه عاشق‌ها شما را صدایم زنند.

محبوب! من هر روز شما را دوست می‌دارم؛ شب تا به سحر. دوست داشتن شما شغل دل من است. زندگی بی‌شما کوتاه است. دنیا زانوی آمدن و رفتن است. من همه عمر دنبال شما می‌گردم، حوصله‌ام خسته نمی‌شود. این شب‌ها سحر سر بر دامن صحرا می‌گذارد. مهتاب همه جایی پراکنده‌است. دل عاشق من هم بیدار است. بی‌وقفه با شما سخن می‌گویم. با شما پیچ دارم. دل من کارگاه شیرینی‌پزی است. اصلاً دل من تیریز است، آذربایجان است، آذربایجان شرقی، غربی. دل من از شما لبریز است.

ادامه دارد



دلبستگی قلبی او به بالندگی هنر موسیقی است. استاد لطفی، همچون درویش‌خان، چه به لحاظ اجرا و نوآوری و چه به لحاظ آموزش شاگرد، آن‌چنان وسعت عمل دارد که به جرأت می‌توان گفت چهار نسل شاگرد را تربیت کرد و آینده موسیقی دستگاهی را تضمین کرد. همچنین تکنوازی‌های بی‌شمار و هنرمندانه‌او، مجموعه‌ای از الگوهای ملودیک را برای موسیقی ایران به ارمغان آورد. الگوهای ملودیک، در واقع جانمایه موسیقی را تشکیل می‌دهند. این نغمات در کنار مایه‌های اصلی موسیقی دستگاهی در خاطره قومی و فرهنگی ایران باقی می‌ماند و به نوعی حیات سنت‌ها را باعث می‌شوند.

استاد محمدرضا لطفی، شخصیتی است هنری که همچون درویش‌خان، هر صد سال یک بار ظهور می‌کند و البته گویی راز ماندگاری موسیقی نیز با طلوع بی‌غروب چنین نوابغی گره خورده است. و چنین است، زمانی که در دهه‌های آینده، نوازندگان می‌نوازند و خوانندگان می‌خوانند، یاد خواهند کرد به نیکی از محمدرضا لطفی، درویش زمانه ما.

نگاهی به نمایشگاه نقاشی مریم ایران‌پناه با عنوان «گوئیس امن» در گالری دلگشا

نیمه سنگین وجودم متعلق به ایران است

را ببینم و بعد با توجه به آن نقاشی کنم. در تمام سال‌هایی که در آلمان نقاشی کردم، اتفاقی درون خودم می‌افتاد که باعث کار کردنم می‌شد. بیشتر سوژه‌های این نمایشگاه، افراد آلمانی هستند؛ اما من دوتار خراسان می‌نوازم و آدم‌های آن منطقه را هم نقاشی کرده‌ام. زندگی در آلمان حتماً روی کار من و به خصوص رنگ‌ها تأثیر گذاشته، ولی نیمه سنگین وجود من متعلق به ایران است و تأثیرات آن در نقاشی‌هایم دیده می‌شود.

گفتنی است که نمایشگاه آثار مریم ایران‌پناه تا ۲۲ فروردین‌ماه در گالری دلگشا، واقع در خیابان کریم‌خان، خیابان ایرانشهر، کوچه مهاجر، پلاک ۳۰ میزبان هنردوستان بود.

مریم ایران‌پناه متولد شهریور ۱۳۵۸ در شهر تهران است. دیپلم گرافیک از هنرستان معصومیه تهران، لیسانس عکاسی از دانشگاه هنر و معماری و فوق لیسانس هنر، گرایش نقاشی و چیدمان از دانشگاه هاب کازار (زابروکن در کشور آلمان، زیر نظر پرفسور گابریل لانگندورف و پرفسور دانیل هاوسینگ). جمعه ۷ اردیبهشت ۱۳۹۷ نشست و گفتگویی با حضور ماهر توسی و مریم ایران‌پناه در پلت فرم سه برگزار شد. در این نشست ماهر توسی به ارتباط بین زیست و فضای مریم ایران‌پناه که سرشار از قصه‌ها و ادبیات کهن بوده و انعکاس آن در آثارش اشاره کرد. در این گفتگو ماهر توسی با تشریح لایه‌های پنهان آثار هنرمند به ارتباط بین استیت منت، نقاشی‌ها و نحوه زیست مریم ایران‌پناه پرداخت.

مریم ایران‌پناه در سال ۲۰۰۷ به آلمان مهاجرت کرد و در اثنای تحصیل، نمایشگاه‌هایی در شهرهای زابروکن، کارلسروهه، دپلینگن و فورت‌هایم برگزار کرد. در آثار او تأثیرات فرهنگی دو کشور قابل پیگیری است. در ادامه گفتگوی مریم ایران‌پناه و ماهر توسی به تأثیرات مهاجرت و زیست بینا فرهنگی هنرمند اشاره شد و ارتباط آثار مریم ایران‌پناه با هنر معاصر با حضار مورد بحث و گفتگو قرار گرفت و ماهر توسی با بیان نکاتی به گفتگو خاتمه داد:

مریم آنچه که زیسته، ناخودآگاه در نقاشی‌هایش منعکس می‌کند. این ویژگی را در کمتر هنرمندی سراغ داریم. یعنی هر هنرمندی که سعی کند چیزی را به اثرش از سر فکر اضافه کند، احتمال دارد که به خطا برود. از طرفی اگر هنرمندی همه چیز را به ناخودآگاه بسپارد، ممکن است باز به خطا رفته و آثارش به نقاشی‌های نایب مبدل شود. مریم مرز را پیدا کرده و در جای درستی قرار دارد که ناشی از صداقت درونی اوست.

استیتمنت نمایشگاه:

پرندگان چه آوازی می‌خوانند؟

داستان بعد از گذر از آن دالان سیاه شروع شد. معلق بودم توی آن غبار سیاه. معلق بودم به سمت نوری از جنس غبار. رسیدم به انتها. تا به خودم بجنبم، توی آن غبار سفید غرق شدم، یا شاید حل شدم. آری، توی آن غبار سفید حل شدم. بازی و تنهایی آغاز شد. خندیدم. فریاد زدم. خندیدم. اشک ریختم. رقصیدم. خندیدم. بر سر تراشیده شده و گوشواره‌هایم. خندیدم بر سکه‌های بهار آزادی. گریستم بر خواب رفتن ساعت. رقصیدم با اسب‌های وحشی. رقصیدم بر صدای سازت. خندیدم بر فرشتگان. گریستم بر شوالیه. خندیدم. اشک ریختم. رقصیدم. رقصیدم. فریاد زدم. آری... آری... فریاد زدم. فریاد زدم، با دهانی دوخته شده. آری... دور مانده‌ام از قبیله...!

لطفی، درویش دوران

بقیه از صفحه اول

اصولاً مخاطب این دسته هیچگاه از دویست نفر در طول سالیان تجاوز نمی‌کند. اما در این میانه، استاد بزرگ، محمدرضا لطفی، چه قبل و چه بعد از انقلاب اسلامی ایران، به هیچ حزب و گروه و طبقه‌ای جز عشق عاشقان فرهنگ و هنر موسیقی تکیه نکرد. دغدغه او تنها موسیقی بود و بس!

اصولاً در هیچ کجا، سسخنی غیر از موسیقی به میان نمی‌آورد. به مسائل سیاسی اجتماعی اشراف داشت و متناسب با زمانه، به خوبی قادر بود از فرم‌های موسیقی دستگاهی بهره بگیرد. خط نت را می‌دانست و تئوری موسیقی غرب را نیز؛ اما این همه را فقط و فقط برای تحقیقات و مطالعات تطبیقی مفید می‌دانست و عمیقاً به آموزش شفاهی و سینه به سینه اعتقاد داشت.

هرگز در کلاس‌های درس خود، شیوه‌ای غیر از فنون اصیل نوازندگی ایران را که از استادانش فرا گرفته بود، تبلیغ نمی‌کرد و در امر آموزش ولع و حرصی عجیب داشت. به ردیف و اصول آن اعتقاد راستین داشت هرگونه نوآوری در زمینه موسیقی ایرانی را، بر پایه سنت‌های زیبایی شناسانه دیرین روا می‌دانست. تحقیق در زمینه موسیقی ملل، فلسفه و زیبایی‌شناسی و ادبیات کلاسیک ایران همیشه در دستور کار او قرار داشت.

تأسیس مکتب‌خانه میرزا عبدالله (چاووش) و پرورش چند نسل پویا در عرصه موسیقی ایران، از جمله اقدامات تاریخی اوست. در واقع به نوعی می‌توان گفت هر کس که از دهه پنجاه به این سو، در زمینه موسیقی حرفی برای گفتن داشته، در مکتب‌خانه و چاووش حضور داشته است. خود نام‌گذاری چاووش به نام مکتب‌خانه میرزا عبدالله در سالهایی که حافظان ردیف انگشت‌شمار بودند، از دیگر نشانه‌های

بقیه از صفحه اول

او با بیان اینکه از پسر حرفی در رنگ و خط خودداری می‌کند افزود: هر کدام از آدم‌ها حسی دارند که دریافت آن برای من مهم است و به جای اینکه به ساخت و ساز پرداخته و کار را بزرگ کنم، حسی که از سوژه دریافت کردم را به تصویر می‌کشم. قصد من این نیست که فقط یک آدم را نقاشی کنم، بلکه زنده بودن آن حس برایم اهمیت دارد.



ایران‌پناه افزود: در سه سال ابتدایی نقاشی فیگوراتیو، سوژه آثارم خودم بودم، اما پس از آن آدم‌های دیگر را نقاشی کردم. همیشه انسان برایم اهمیت داشته و با کشیدن هر آدم احساس می‌کنم درمی به روی من باز شده که کمک می‌کند از زاویه‌ای دیگر به دنیا نگاه کنم.

او درباره نحوه رسیدن به سادگی در آثارش گفت: این سادگی را از ابتدا دوست داشتم، اما وقتی روی کاغذ کار می‌کنم، این اتفاق راحت‌تر شکل می‌گیرد. زمانی که روی بوم کار می‌کنم، ممکن است چند دست پرداخت انجام شود و سوژه نیاز داشته باشد که روی آن بیشتر کار کنم. کار با متریا ل مختلف ویژگی‌های متفاوتی دارد که تأثیر آن در اثر هم دیده می‌شود.

ایران‌پناه با بیان اینکه تحصیلات نقاشی و اینستالیشن را در آلمان گذرانده است گفت: چیدمان جزء جدا نشدنی کار من است و نمایشگاه‌هایی که در آلمان برگزار کردم، همراه با چیدمان نور، صدا، حجم و... است تا به این ترتیب همه کارها مکالمه‌ای با یکدیگر داشته باشند.

در این نمایشگاه نیز کنار هم قرار گرفتن تابلوها و موسیقی که در فضا پخش می‌شود، نوعی چیدمان است.

او درباره تأثیر محل زندگی خود بر روی آثارش گفت: نمی‌توان منکر شد که فضای زندگی انسان بر آثار او تأثیرگذار است، اما من آدمی نیستم که چیزی

نقد آثار منظوم و منثور
عباس یمینی شریف



یار مهربان

هومن ظریف

۷۶

«کتاب دو کدخدا را برای نشان دادن گوشه‌ای از زندگانی شیرین ده و کتاب خر و خرکچی را برای نشان دادن زندگی طاقت فرسای شهر و نادرست نشان دادن کوچ از ده به شهر و بخردانه دانستن پناه بردن از شهر به ده نوشته‌ام.»

او در این باره تأثیر شرایط زندگی اش را تذکر داده است: «هنگام تحصیل در دبستان نیز تابستان‌ها مرا به مکتب می‌گذاشتند که بیکار و بی‌برنامه نمانم و هیچگاه نیز مزه بازی و تفریح و شادی را نچشم. با رفتن به مکتب و مدرسه و زندگی در شهر و ده، ناچار تحت تأثیر دوگانه فرهنگ زمان واقع می‌شدم.

خارج از مکتب تحت تأثیر جنبه رنگ گرفته از فرهنگ غرب، از جمله شنیدن و خواندن اشعار مذهبی مانند نوحه‌ها، مدایح اولیاء و انبیاء و اشعار خوش آهنگی که برای سینه زدن ساخته می‌شد و در تمام سال به خصوص ماه محرم رواج کامل داشت. خارج از مکتب می‌خواندیم:

مرغ سحر ناله سحر کن
داغ مرا تازه‌تر کن
زاه شربار ایمن قفس را
برشکن و زیر و زیر کن
بلبل پریسته! ز کنج قفس درآ
نغمه آزادی نوع بشر سرا
و [تصنیف‌های روزی که قمرالملوک وزیری می‌خواند، همچون:]

هزاردستان به چمن
دوباره آمد به سخن

که ای خسته از رنج دی
بین جشن‌گلهای من
[ویسه موازات آن] در مکتب‌خانه که محل آن یا در مسجد یا تکیه بود می‌خواندیم و سینه می‌زدیم:

در کرب و بلا قحطی آب است عمو جان
در کرب و بلا قحطی آب است عمو جان
رسان آبی به طفلان/ رسان آبی به طفلان
عباس، عمو جانم/ من آب نمی‌خواهم
علاقه به شعر و وزن در میان شاگردان مکتب به قدری بود که خود آنها هم شعرهایی می‌ساختند و تا می‌توانستند کلام موزون به کار می‌بردند. مثلاً در ماه محرم عده‌ای از اهالی دربند که مقیم شهر شده بودند، به دربند بازمی‌گشتند تادر عزای حسینی شرکت کنند... ضمناً از غذاهای نذری... برای شفا و تبرک بخورند. بچه‌های مکتب که این هجوم شهریان را می‌دیدند، شعر ذیل را با هم دم می‌گرفتند و آن را در کوچه‌ها می‌خواندند: «باز محرم شد و وقت پلو/ بچه‌های تهرون شده شمرون ولو!»

«در کتاب‌های دبستان شعر و داستان‌های منظوم فراوان بود، ولی اشعار کتاب‌ها حتی کتاب‌های اول از حیث کلمات و عبارات دشوار و پیچیده و از حیث معنی دور از ذهن و درک کودکان و از حیث موضوع بیرون از محیط زندگانی آنان بود. آموختن و تدریس آنها نیز از لطافت و ظرافت و ذوق هنری بی بهره بود.

معلمان این شعرهای دشوار و پیچیده دور از ذهن کودکان را یک بار بی روح، خشک و نازیبا می‌خواندند، درحالی که بچه‌ها نه درست خواندن لفظ آنها را یاد گرفته بودند، نه از معنی آنها سر در می‌آوردند.

دستور صادر می‌شد که آنها را برای روز بعد حفظ کنند... هرچه بود، به هر حال در کلاس پنجم دبستان تدریس، با توشه‌هایی که از خانه و محل و کتب و مسجد و تکیه به دست آمده بود، میل به شعر گفتن در من غلیان کرد

و شروع به ساختن اشعاری به تقلید از اشعار کتاب‌های درسی یا منظوم ساختن داستان‌های منثور کتاب کردم... در کلاس ششم و سه کلاس اول دبیرستان، به تقلید از «نصاب الصبیان» که آن را در کتب خوانده بودم، انواع و اقسام اسامی و کلمات تاریخی و جغرافیایی و طبیعی را که می‌بایستی حفظ می‌کردم، در شعر می‌گنجاندم و آنها را حفظ می‌کردم... اساساً وزن را دوست داشتم... هرصدایی

را که گوشم از محیط می‌گرفت، اگر برایم جالب بود، آن را تکرار می‌کردم و اگر آن صدا ترکیبی از کلمات و سخنی بود، حتی اگر معنی کلماتش را نمی‌فهمیدم، باز هم از تکرار از آن خود داری نمی‌کردم.»

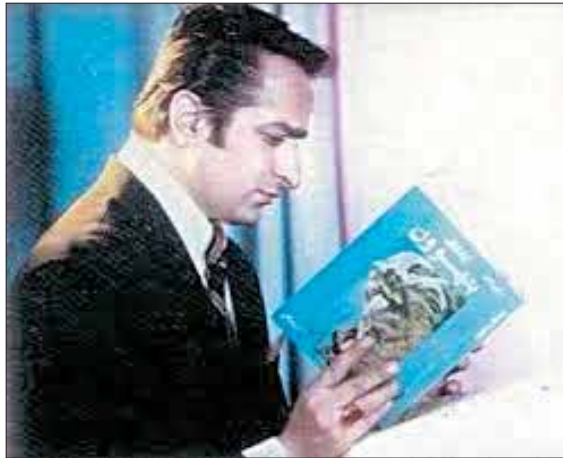
ادامه دارد



بهار ناصرخاکی |

به بهانه سی و یکمین سال آسمانی شدن استاد محمودی خوانساری

عندلیب گلشن هنر ایران



و بسیاری از رادیوهای خارجی و رادیوهای فارسی زبان فعال در دیگر کشورها در برنامه های خود با تجلیل از او یادش را گرامی داشتند. استاد در طول عمر کوتاهش چنان با مناعت طبع و سالم زیست که امروز یارانش با نام بردن از او بی اختیار اشک می ریزند. به هنگام فوت، دارایی اش گنجینه ای از ساز و صدای سرشار از عشقش بود که پرچم بلند آریایی را بیش از پیش با افتخار به اهتزاز در آورد و مایه مباهات شد.

به راستی خوانساری که بود؟

محمود محمودی خوانساری در ۲۳ خردادماه سال ۱۳۱۳ در محله "ریسان" خوانسار در خانواده ای مذهبی به دنیا آمد. پدرش سید ابوالقاسم خوانساری (میر کبیر) از روحانیون نامدار خوانسار بود و تسلط نسبی محمودی خوانساری بر زبان عربی و تعلیمات دینی را می توان حاصل ۱۳ سال زندگی در کنار پدرش دانست.

او پس از فوت پدر، در سال ۱۳۲۶ خورشیدی، به همراه دایی اش به تهران آمد و در دبیرستان ادیب به تحصیل ادامه داد. هرچند در همان سال ها در تهران برای امرار معاش مجبور به کار بود، اما از مشق آواز غافل نشد. چند سال بعد با هنرمندانی چون ناصر مسعودی و قاسم جبلی آشنا شد. دوستی با ناصر مسعودی باعث آشنایی او با محافل هنری آن زمان شد و این امکان برایش به وجود آمد تا اولین بار، برای پخش صدایش به رادیوی نیروی هوایی برود.

او در سال ۱۳۳۵ پس از اتمام دوره سربازی، در محفلی با ابوالحسن صبا آشنا شد و به پیشنهاد او به یادگیری ردیف موسیقی ایرانی اقدام کرد. این آشنایی آغاز کار هنری محمودی خوانساری بود که تا پایان عمرش ادامه یافت. پس از فوت صبا در سال ۱۳۳۷ تهران را به قصد شیراز ترک کرد و در آنجا با رادیو شیراز به همکاری پرداخت. او علاوه بر اجرای برنامه، سرپرستی موسیقی اصیل این رادیو را نیز بر عهده داشت. این برنامه های هنری با استقبال مردم شیراز روبرو شد و به سرعت به چهره ای شناخته شده تبدیل شد.

خوانساری در سال ۱۳۳۹ به تهران برگشت و به دعوت داوود پیرنیا، بنیانگذار برنامه گلها، در استودیو گلها شروع به فعالیت کرد و اولین کار هنری خود را در برنامه برگ سبز شماره ۵۶ ضبط نمود. محمودی خوانساری از سال ۱۳۴۹ در برنامه نوائی از موسیقی ملی که با سرپرستی اسدالله ملک و همکاری دکتر منوچهر جهان بگلو تهیه می شد، همکاری کرد. او که در سال های ابتدایی فعالیت هنری، تنها به اجرای آواز پرداخته بود در این برنامه به اجرای ترانه نیز پرداخت.

نوائی از موسیقی ملی به سرعت در میان هنردوستان و عاشقان موسیقی اصیل مقبولیت یافت و ترانه های ارزنده و به یاد ماندنی مرغ شباهنگ در مایه افشاری، میخانه در مایه دشتی، سکوت و مستی در سه گاه، هر سه از ساخته های اسدالله ملک و لاله پرپر ساخته فرهنگ شریف، حاصل همکاری محمودی خوانساری با برنامه نوائی از موسیقی ملی طی این سالهاست.

از آن پس آثار متعدد دیگری را تحت عناوین گلهای رنگارنگ، برگ سبز، یک شاخه گل و گل های تازه، در کنار هنرمندانی چون: مرتضی محجوبی، احمد عبادی، حبیب الله بدیعی، پرویز باحقی، امیرناصر افتتاح، چه انگیر ملک، همایون خرم، حسن کسائی، جلیل شهناز، فرهنگ شریف، لطف الله مجد و رضا ورزنده به وجود آورد.

ثلث آخر زندگی استاد محمود محمودی خوانساری به همکاری با اسدالله ملک سپری شد و سر انجام در دوم اردیبهشت ۱۳۶۶ در گذشت و در قطعه ۱۰۱ ردیف ۸۵ شماره ۱۹ بهشت زهرا در تهران به خاک سپرده شد.

استاد امیرخانی، خطاط بزرگ کشورمان نیز خط زیبای خود را بر سنگ مزار وی به یادگار گذاشت و بر آن نوشت: «آرامگاه جاودانی عندلیب گلشن هنر ایران...». و فروغ عزیز چه زیبا سروده است که: تنها صداست که می ماند. و امان از صدای او که ابدی شد.



خاطرات اجتماعی استاد امین الله رشیدی
در عرصه آواز و موسیقی

یک عمر خاطره

۹۲

سوگند بزرگ!

به نوشته آرین پور در صفحه ۲۵۵ کتاب «از صبا تا نیما»، عارف تنها کسی را که تا پایان عمر دوست می داشت، آن هم تا حد پرستش، کلنل محمدتقی خان بود. سوگند بزرگ او همیشه «به روح کلنل» بود و بارها اظهار می داشت که اتفاق خراسان کمرم را شکست.

به عیقه عارف «از عهد نادر تا کنون، ایران کمتر همچو آدم فوق العاده ای دیده است.»

پایان عمر عارف

عارف در واپسین روزهای عمر، از فریاد و ناله خاموش و بسیار اندوهگین و کم سخن بود. در اتاق خود، در همدان پوستینی به زیر انداخته و پوست آهوئی در بالای سرش به دیوار زده و دو تبریزین صلیب دار روی آن گذارده و یک کشکول از میان آن دو آویخته بود...

او در این مرحله از عمر، از مردم گریزان بود و تنها و بی کس می زیست و مانند «روسو» صبح زود راه صحرا را در پیش می گرفت و بر لب جویبار و سایه درختی می نشست و با طبیعت راز و نیاز می کرد و شامگاهان به خانه بازمی گشت. و بیشتر اوقات، در سکوتی آمیخته به بهت و حیرت فرو می رفت و آهسته با خود سخن می گفت:

«ای داد و بی داد، دیدی چه کردند؟ با چه پایی آمدند و با چه دستی بردند؟... چه گوسفندانی که کارد به استخوانشان رسیده ولی دست و پا نمی زنند!»

و... بدین قرار، شاعر ملی ایران، آخرین دقایق عمر حسرت بار و پرتاثر خود را در دره های خاموش همدان گذراند و سرانجام روز یکشنبه اول بهمن ماه ۱۳۱۲ شمسی در ۵۲ سالگی در گذشت و در همان جا در بقعه بوعلی سینا به خاک سپرده شد.

این غزل شورانگیز و جانسوز عارف هم که به یاد کلنل محمدتقی خان شهید مردی که به آن دشواری کار کرد و بر آن آسانی برافتاد- بسیار خواندنی است:

زنده به خونخواهی هزار سیاوش گردد از آن قطره خون که از توند جوش

عشق به ایران بخون کشیدت و این خون کی کند ایرانی، ار کس است فراموش

دارد اگر خلق پاس خون تو، زبید گردد ایران هزار سال سیه پوش

همسری نادرست کشاند به جایی کار، که تا نادرست کشید در آغوش

آری، آرامگاه نادر در مشهد و در همان منطقه ای است که کلنل را کشتند!

و... این بود داستان زندگی پرماجرا و سراسر رنج و تیربختی و آوارگی و دربدری عارف که بنا به گفته خودش:

«می توانم بگویم که نقطه من به بدبختی بسته شده است!»

شان نزول عارفنامه

در میان سه تن شعرای مشهور و هم زمان، ایرج و عشقی و عارف، ایرج میرزا در ابیات ایران اعتبار و منزلتی ممتاز و منحصر به فرد دارد. ادامه دارد

متأسفانه در ماه اردیبهشت هرسال، بسیاری از هنرمندان موسیقی و شعر را از دست داده ایم، اما روز دوم اردیبهشت سال ۱۳۶۶ که تلفن خانه استاد هوشنگ ابتهاج به صدا در آمد و صدایی لرزان از آن سوی خط، خبر فوت محمودی خوانساری را اعلام کرد، از سخت ترین روزهای زندگی ابتهاج و دیگر هنرمندان عرصه موسیقی اصیل ایرانی بود. محمودی خوانساری برایش عزیزتر از آن بود که به سادگی خبر مرگش را بشنود و باور کند. او بسیار فریخته بود. دوستان در شوک و ناباوری بودند. یکی از دوستان و اقوام استاد به نام آقاجریشی برای یکی از روزنامه نگاران، فوت استاد را چنین روایت می کند:

شب هنگام و بسیار غریبانه و بدون هیچ پدرقه کننده ای، بی سر و صدا به آمبولانس متوفیان و از آنجا به آرامستان بهشت زهرا حمل شد. آنقدر غریب که حتی همسایگان دیوار به دیوارش از آن مراسم تشییع جنازه خبردار نشدند. او در ادامه نقل می کند که در یکی از روزهای آخر فروردین ۱۳۶۶ تلفنی به استاد زدم. بعد از احوالپرسی گفتم که بسیار دلتنگتان هستم. مدت هاست که می خواهم تماس بگیرم، اما نگرانم که باعث مزاحمت شما شوم. به همین دلیل با وجود شوق فراوان و دلتنگی، تماس نمی گرفتم. استاد فرمود: «عزیز جان، شرمند می فرمایید. تشریف بیاورید تا دیداری تازه کنیم و دلمان خرسند شود.»

پس قراری گذاشتیم برای چند روز بعد (چهارشنبه دوم اردیبهشت سال ۶۶). روز موعود که فرا رسید، ابتدا حدود ظهر تلفنی به او زدم. مادرشان گفتند ایشان خواب هستند. ساعتی بعد دوباره تماس گرفتم. پاسخ همان بود. برای انجام کاری به بیرون از منزل رفته و حدود ساعت ۶ بعد از ظهر به منزل برگشتم. یکی از همسایگان مان که در کوچه ایستاده بود، با عجله به سمت من آمد و بی مقدمه گفت: کسی در منزل نیست. با تعجب پرسیدم شما از کجا می دانید؟ اتفاقی افتاده؟ گفت: دقیقاً نمی دانم. خانواده تان رفتند به منزل استاد خوانساری. به من سپرده بودند که این پیغام را به شما برسانم. دلم فرو ریخت. با عجله به اتومبیل برگشتم.

با آنکه از خانه ما تا منزل استاد راه چندان نبود، این فاصله در نظرم بسیار طولانی آمد. در آن دقایق پریشانی و اضطراب، دفتر خاطرات ۲۰ سال آشنایی و دوستی با استاد در ذهنم ورق خورد. یاد آمد برای خواهرم خواستگار آمده بود. هنگامی که از بزرگترها شنیدم خواستگار، برادر یکی از خوانندگان رادیو به نام محمودی است، بسیار خرسند شدم. در سال ۱۳۴۷ خواهرم به عقد برادر استاد در آمد. برای اولین بار استاد را در جشن عروسی خواهرم، از نزدیک ملاقات کردم. بلند قامت و برومند، با ظاهری آراسته و بسیار موقر و محبوب با سبکی پر از گلهای رنگارنگ به میهمانی آمده بود. با ادب و احترام نزدش رفته و خوش آمد گفتم و خودم را معرفی کردم....

گذر این خاطرات از ذهنم و بی خبری از اینکه چه اتفاقی برای آن عزیز جان ممکن است رخ داده باشد، اضطرابم را دو چندان کرد. به هر حال به در خانه شان رسیدم. در حیاط باز بود و چند تن از آقایان فامیل در محوطه ایستاده بودند. با عجله خودم را داخل ساختمان رساندم. سراغش را از خواهرم گرفتم. بسا اندوهی عمیق گفت که در اتاقش خوابیده. به اتاقش رفتم. همان جا که به دفعات با او به گفتگو نشستیم بودم. رو به قبله خوابیده بود. پارچه نازکی که رویش انداخته بودند را کناری زدم. چشمانش بسته بود. همان حجب و حیا همیشه که در چهره اش مشهود بود. روی شقیقه سمت راستش یک لکه کبودی به اندازه یک سکه بزرگ با خراشیدگی و خون آلود دیده می شد. چهره اش درهم رفته و حاکی از احساس درد بود. از قرائن بر می آمد که ظاهراً می خواسته به جایی برود که مرگ امانش نداده. تعادلش بهم ریخته و سرش به جایی اصابت کرده است. از لحظه وقوع این اتفاق تا حدود ۳ و ۴ بعد از ظهر کسی از مرگ او اطلاع نیافته بود.



سنت ما ایرانیان چنین است که پس از درگذشت عزیزانمان، هر مقدار که میسر باشد، صبر می کنیم تا همه دوستان و آشنایان را برای مراسم تشییع خبر کنیم و سپس با تشریفات معمول خاکسپاری انجام شود. از آنجا که پیکر محمودی خوانساری از شب قبل، بیش از ۱۵ ساعت در هوای گرم بر زمین مانده بود و دیگر امکان نگهداری آن در سردخانه بیمارستان ناممکن بود، پیکر این هنرمند نامدار، شبانه و به دور از تشریفات معمول و بدرقه کننده، رهسپار دیار باقی شد.

طی زمان کوتاهی، خبر درگذشت محمودی خوانساری به اکثر ممالک جهان مخابره شد. آن زمان بود که صدای جمهوری اسلامی ایران

درس های عاشقانه تشیعی



«کامیز تشیعی» شاعر ایرانی که از سال ۱۹۷۹ میلادی مقیم کشور ایتالیا شده است، در طی این چهار دهه از فعالان حوزه شعر و ترجمه آن در نشریات ایتالیا بوده و شعرهای او در بیش از پنجاه آنتولوژی منتشر شده است. تشیعی همچنین در نشریات داخل ایران از جمله مجله تخصصی شعر، حضور چشمگیری داشته و ایرانیان را با شعر و شاعران ایتالیا و از طرفی جامعه ادبی ایتالیا را با شعر معاصر ایران آشنا کرده است.

Lidia maggiolo منتقد ادبی ایتالیایی که در اروپا شهرت دارد، از تشیعی با تعبیر «دوست من و دوست جهان» یاد کرده و حالا تمام اهل ادب ایتالیا، تشیعی را با این تعبیر می شناسند. تشیعی از سال ۱۹۸۹ عضو افتخاری آکادمی بین المللی ادب و هنر استان «رجیو امیلیا پرتو» در ایتالیا است و لقب شوالیه آکادمیک و دکترای افتخاری ادبیات ایتالیایی از طرف این آکادمی به وی اعطا شده است.

او اکنون عضو انجمن فرهنگی و ادبی «دانت» است و با چندین مجله ادبی همکاری جدی دارد و علاوه بر نقد شعر ایتالیا به ترجمه و معرفی شعر معاصر ایران به اهل ادب ایتالیا مشغول است.

تشیعی در احراز رتبه و اخذ جوایز ادبی نیز نامی آشناست که از آن جمله می توان به جایزه اول بین المللی شعر شهر «ونیز» اشاره کرد. او در بیش از هشتاد فستیوال ادبی شرکت کرده و موفق به دریافت جایزه اول، لوح تقدیر و دیپلم افتخار شده است. مجموعه کامل اشعار کامیز تشیعی به زبان ایتالیایی با عنوان:

«Fin dietro al tempo» منتشر شده است. و اکنون مجموعه «درس های عاشقانه» که به زبان فارسی روبروی شماس، گزیده ای است از سروده های تشیعی به زبان ایتالیایی که توسط خودش به زبان فارسی برگردانده شده و توسط نشر هزاره ققنوس روانه بازار شده است.

* چند نمونه از اشعار او را در این کتاب می خوانیم:

کاراکتر

با کاراکتری که داری
می توانی با جرقه ای
شهر را
به آتش بخشی
آرام باش عشق من
او فقط به من
نگاه کرد
تا این اندازه
حسود نباش
از عشقمان
دفاع کنیم
که آسیب نبیند

مطمن

مطمئنم که به من
می اندیشی
می دانم که
داستان عشق ما
از قصه های آتشین عشق است
اینک با هم نیستیم
اما برای همیشه
عاشق یکدیگریم

زیبا

زیبا هستی
شیرین هستی
تاکنون کلمات عاشقانه
به هیچ دختری نگفته ام
دیشب کشف کردم
که شاعرم
زیبایی تو شاعرم کرد



باز خوانی دو شعر از آرمین یوسفی و معصومه درفشیان

حقیقت پنهان سایه ها

محمدحسین ابراهیمی



«آنقدر سایه ام را / بر زمین کشیده ام / کم رنگ شده است / به روشنائی می روم / اما او / مردی است تاریک / که رهایم نمی کند / مردی / که عمود زیر چراغ ایستاده / آیا سایه اش را دور ریخته است؟ / ... / سایه زنی زیباست / کسی که با تو / در این خانه زندگی می کند / سایه ای / که در تاریکی / خودش را پنهان کرده است / و تو برای پیدا کردنش / اگر چراغ را روشن کنی / او را از بین خواهی برد.» (از مجموعه شعر «بی نظمی» سروده آرمین یوسفی)

در قرآن در آیات ۴۵ و ۴۶ سوره فرقان چنین می خوانیم: آیا ندیده ای که پروردگارت چگونه سایه را گسترده است و اگر می خواست آن را ساکن قرار می داد، آنگاه خورشید را بر آن دلیل گردانیدیم. سپس آن [سایه] را اندک اندک به سوی خود بازمی گیریم.

دلیل آنکه این آیات را بر اشاره به مفهوم سایه در روانشناسی یونگ مقدم دانستم، اشاره به خلق سایه ها با هویتی مستقل و دارای حرکت بر اساس اراده خالق است و آنکه بعد از خلقت سایه، خورشید (نور) را برای ایجاد نظام علت و معلول برای سایه دلیل قرار داده است. سایه ای که اندک اندک به سوی خالق سایه، باز می گردد.

در شعر آرمین یوسفی نیز سایه چنین هویتی دارد. در آغاز شعر با حضور جدایی ناپذیرش همراه راوی آنقدر بر زمین کشیده شده است که شاعرانه کمرنگ می شود. راوی به سوی روشنائی می رود، اما سایه رهایش نمی کند. راوی با تردید از امکان رها کردن سایه سخن می گوید: وقتی با بیانی پرسشی به مسئله دور ریختن سایه فکر می کند.

یوسفی جهانی، شاعرانه کشف کرده است؛ جایی میان تاریکی ها، آنجا که سایه ها دور از هیاهاو، پنهانی زندگی می کنند! آیا این سایه ها نیمه تاریک و پنهان شخصیت انسان هستند؟ آیا این سایه ها همان خواسته ها و آرزوهای سرکوب شده انسان نیستند؟ در این شعر، هویت پرنرنگ شده سایه ها آنقدر عینی شده است که زندگی و همخانه بودن با سایه ای که زنی زیباست، ارزشمند می شود. پایان بندی شعر هم با اشاره به جستجوی ناممکن سایه در جهان روشنائی، با بیانی سینمایی، کشف رازهای جهان کشف شده اش را بسیار پیچیده می داند. این عدم قطعیت در کشف و جستجوی احتمالی شعر را عمیق می کند و به مخاطب اجازه می دهد در این کشمکش کشف حقیقت پنهان سایه ها مشارکت کند.

«آخرین خواب / چقدر باید عمیق باشد / که بوی مرگ بگیرد / سنگی به دریاچه پرت می کنم / فرو می رود / در اعماق خواب ماهی ها / خوابت از سرم می برد / با عطری آشنا / همیشه عطر بوسه های آخر شب / در خواب ها می پیچد / آخرین بوسه چقدر باید طولانی باشد / که عطرش / تا آن سوی مرگ / بپیچد /» (از مجموعه شعر «آدمها با مرگ شاعر می شوند» سروده معصومه درفشیان)

در قرآن، در آیه ۲۲ سوره الزمر چنین می خوانیم: «خدا روح مردم را

هنگام مرگشان به تمامی باز می ستاند و [نیز] روحی را که در [موقع] خوابش نمرده است [قبض می کند]. پس آن نفسی را که مرگ را بر او واجب کرده است، نگاه می دارد و آنهای دیگر را تا هنگامی معین باز پس می فرستد. قطعاً در این امر برای مردمی که می اندیشند نشانه هایی است.»

در آموزه های دینی و قومی ما همواره از ارتباط عمیق خواب و مرگ سخن به میان آمده است. وقتی مرگ را خواب عمیق و خواب را مرگ خفیف برشمرده اند. معصومه درفشیان با استفاده از این پیشامتن ها ساختار زیبایی شناسی اثر خود را شکل می دهد. چینش کلمات، روابط معنایی و استعارات تداعی کننده در یک ساختار منسجم در کنار یکدیگر قرار گرفته اند.

در خواب، چشم ها بسته می شوند پس بینایی نیست. دهان بسته می شود و چشایی هم کاربردی ندارد. در رؤیا صداها شنیده نمی شود و در این بی حرکتی لامسه نیز کارایی ندارد و هر یک از این چهار حس بیدار شود؛ آدمی از خواب می پرد. اما در خواب نفس می کشیم و هوا می تواند هر عطری را تا اعماق رویای ذهن ما ببرد. درفشیان از حس بویایی و عطر به عنوان آخرین راه ارتباط میان جهان بیرون و جهان رؤیا استفاده می کند. ارتباط با خوابی عمیق که بوی مرگ می گیرد.

این خواب عمیق می تواند برکه ای باشد که رؤیاها مانند ماهی در آن شنا می کنند. البته عطری آشنا هم می تواند این برکه را بپاشد. عطری که آخرین بوسه های شب واپسین است و قرار است آنقدر عاشقانه و طولانی باشد که این رؤیا را ابدی کند. پس باید قدری عمیق باشد که خواب را با خود تا اعماق مرگ ببرد. چنین است که درفشیان در چنین ساختاری مرگ را عاشقانه و زیبا می انگارد.

برای ماندن

شعرو



سجاد بهارلو

درد را

برای تو گذاشته ام

با همان دست که پدرم

تاول هایش را برای برادرم

و سرزمینی

که مادرم را در تنش کاشته است

جنگ را بر دوش من می گذارد

و می گذارد گُلِ نارنجک

در مشت سربازی آن سوی مرزها شکوفه کند

و من

که دست جدا شده ای هستم

برای ماندن

به بازوی سرباز دشمن

پیوند می خورم!

تقدیر



شهلا اسماعیلی

می خواستم تقدیرم را عوض کنم

جنگیدم

با هر چه که پیش رویم بود

تا عشقت را تصاحب کنم

ازمن سربازی زخمی مانده است

که نه اشتیاقی به

صلح دارد

ونه توان برگشتن به تو

بگذار گوشه ای آرام در تنهایی ام فرو روم

شاید کسی نمکی روی زخمم نباشد

ودردهایم را خوابی ابدی تسکین دهد



حسن مصطفی

حسن مصرف مواد!

همچنین بر روی برخی تابلوهای سردر برخی مراکز و مؤسسات مربوط به ترک عادت اعتیاد نوشتند: «محل ترک سوء مصرف مواد مخدر» که اگر آدم سر به راهی مثل ما جاهل به موضوع باشد؛ در نگاه اول دچار سوء برداشت می شود و احتمال چنین می پندارد که در این مراکز حتما افرادی که بلد نیستند مواد غیرلازم مخدر را درست مصرف کنند، درمان می شوند تا دیگر دچار سوء مصرف نشوند.

حال آن که هم شما می دانید و هم احتمالا نگارنده این سطور قطور، که قطعاً منظور این نیست و بیشتر منظور آن است. آن هم منظور ترک دادن معتادان از بیخ می باشد؛ یعنی کاری می کنند که بالکل قید مصرف را بزنند یا مواد مصرفی خود را کم کنند و مثل آدم زندگی کنند. بابا، قایل هم که پسر خطاکار حضرت آدم بود، مواد مصرف نمی کرد و مثل آدم بود.



خبر وارده: «دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان کرمانشاه گفت: متأسفانه آمار نشان می دهد که دومین عامل مرگ و میر، بعد از تصادفات رانندگی، سوء مصرف مواد مخدر است.» به نقل از جراید

ملاحظه فرمودید؟! حتی مسؤولان عزیز ما هم صحبت از سوء مصرف مواد می کنند. همچنین که مخاطب خیال می کند حسن مصرف مواد هم داریم. مواد لعنتی اگر حسنی هم دارد، در صنایع داروسازی و پزشکی است. سابق بر این که امکانات دارویی آلآن نبود؛ از تریاک یا تریاق به عنوان داروی مسکن درد استفاده می کردند. فلذا شاعر به اشاره و کنایه می فرماید: «درد از یار است و درمان نیز هم». امروزه به زبان کوچه و بازار می گویند: داداش، ما رو بساز!

بسته پیشنهادی: هرچند که تخصص خاصی در زمینه مواد نداریم، اما در خصوص راهکار دادن که تخصص داریم. اسنادش هم موجود است. لہذا عرایضی در ادامه داریم که بی ادعا تقدیم می داریم:

۱- دعوت از معتادان عالم: شعاری درست شود برای فراخوان عمومی معتادان دنیا با این عبارت و عنوان مثلاً که: «معتادان جهان متحد شوید!». این طوری بلکه توجه افکار عمومی و ایضاً خود معتادان اگر چیزی ته افکارشان مانده باشد، بیشتر به مقوله ترک مواد جلب شود. ماترک این همگرایی و همدلی شاید اضمحلال مواد مخدر باشد. «مورچگان را چو بود اتفاق/ شیر زبان را بدراند پوست». زور معتادان که از مورچه کمتر نیست؛ یا که هست و ما خبر نداریم؟

۲- تأسیس مراکز نظارتی: حالا که بحث سوء مصرف مواد مطرح است؛ یک مرکزی هم در کنارش تشکیل شوند که بر حسن مصرف مواد نظارت داشته باشند. خیال بد نکنید. یعنی که مراقبت شود از مواد مخدر فقط در مسائل پزشکی و دوائی استفاده شود. به هرحال، گفتند: عیب می جمله بگفتی، هنرش نیز بگو.

۳- طرح جمع آوری منافع: نگارنده در برخورد با بسیاری از پدیده های مضر و مزخرف، طرفدار پرو پاقرص اجرای طرح جمع آوری بوده است و کماکان نیز است.

چه دیش ماهواره می خواهد باشد، چه قلیان (به خصوص با طعم دو سیبیش لعنتی!) و چه مواد مخدر باشد که تکلیفش نگفته مشخص است. از اینرو، خیلی مختصر و مفید عرض می کنم که بریزیم منقل ها را از منازل جمع کنیم. که سالیان بی خبر نبود از راه و رسم منزل ها!

۴- اعطای آزادی بیشتر: عده ای هم هستند که پیشنهاد می دهند به معتادان — که ما به آنها به چشم بیمار نگاه می کنیم — آن قدر آزادی عیان داده شود که هرچه می خواهند مصرف کنند. آن قدر بکشند تا جانشان از آستین کالبدشان بیرون آید!...

البته حقیر معتقد به این راهکار نیست؛ هرچند که ته دلش خیلی هم بدش نمی آید!



امیرحسین

خروج آمریکا از چی چی؟!!

رئیس جمهور شه!.. سرفه ای می کند و بلند می گوید: برجام دیگه! برنامه هسته ای ایران. ترامپ: آهان! برجام! خوب؛ گفتم چی کارش کنم؟ بن سلمان: نمی خواهید کاریش کنید. فقط ازش خارج شین. ترامپ (باز با لحنی پُر از تعجب و شگفتی): از کجاش خارج شم؟!!

بن سلمان (چیزی نمانده گریه اش بگیرد. لابد اگر کمی جرأت داشت، فحش دان ترامپ را پُر می کرد و بعد گوشی را گوشه ای پرت می کرد): کافیه برین پشت تیلیویزیون و بگین که آمریکا از برجام خارج شد.

ترامپ (با کمی تردید): یعنی با همین چن کلمه، صاحب اون همه پول و طلا می شم؟ بن سلمان: البته!

ترامپ (خوشحال و سرزنده): تو جون بخوا شازده! این که چیزی نیس.

بن سلمان: تازه؛ به سلاف هم از بنیامین خواهی گرفت. ترامپ (ذوق زده): مرگ من؟

بن سلمان: جون شو! ترامپ: خوب؛ حالا که بنی هم اینو می خواد، حرفی نیس. همین حالا میرم جلو دوربین و میگم ما خارج شدیم از... چی چی؟ بن سلمان (بی حوصله. شمشیر بهش می زدی خونس در نمی آمد): برجام!

ترامپ: آره، برجام!... میگم شازده! اگه پولات زیادی می کنه، بگو تا بگم از جاهای دیگه هم خارج شیم! هیچ تعارف نکن! می دونی که من اصلن اهل تعارف و این قرتی بازی ها نیستم.

بن سلمان: یه خواهش ازتون داشتم.

ترامپ: هوم!

بن سلمان: این که دیگه به ما نگیں «گاو شیرده»! ترامپ (غش غش با صدای بلند می خندد): راسش شازده! نگفتنش به جورهایی سخته. مٹ این می مونه که یه تیکه استخون بره لای دلدونات و نخواهی اونو بیرون بیاری.

بن سلمان: خوب؛ لافاقل جلو جمع و تو روزنومه ها و تلویزیون نگیں. بین خودمون هر چی می خواین بگین؛ ولی تو جمع...

ترامپ (بالحنی که نشان می دهد نخندد): باشه... باشه! البته قول نمیدم؛ ولی سعی خودمو می کنم. اما اینجا خنده اش را ول می دهد. اعصاب بن سلمان در هم می ریزد. اما وعده ترامپ مبنی بر خروج آمریکا از برجام، ته دلش را غلغلک می دهد. با لبخندی مرموز، نگاه تشنه اش را به تخت پادشاهی پدرش می دوزد.

«طنز پهلوی ۲» برگزار می شود:

دومین جشنواره ملی نگاهی به طنز معاصر در فومن

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی فومن در پایان خاطر نشان کرد: «این اختتامیه این همایش، ۲۱ تیرماه سال جاری با حضور بزرگان طنز کشور برگزار می شود و به نفرات برگزیده، به ترتیب نفر اول: تندیس جشنواره لوح سپاس و کارت هدیه ۲۰ میلیون ریالی - نفر دوم: تندیس جشنواره لوح سپاس و کارت هدیه ۱۵ میلیون ریالی - نفر سوم: تندیس جشنواره لوح سپاس و کارت هدیه ۱۰ میلیون ریالی و به پنج اثر برگزیده نیز تندیس جشنواره لوح سپاس و کارت هدیه تعلق خواهد گرفت.



بن سلمان (یک مشت سکه طلا را از صندوق برمی دارد و آنها را با فاصله، روی دیگ سکه ها رها می کند): می شنوید؟ دونالد ترامپ (گوشی تلفن را محکم تر به گوشش می چسباند): انگار صدای پول!



بن سلمان: دُرُس شنیدین؛ صدای پول؛ طلای ناب. ترامپ (آب دهانش را از زور ذوق می بلعد): گفتمی طلای ناب؟ می گوید و چشم هایش سیاهی می رود. او کشته مُرده پول است. هر جا که بوی پول به دماغش برسد، سینه خیز هم که شده، خودش را به آنجا می رساند و زوزه «انا شریک» سر می دهد.

بن سلمان درمی یابد که آب، چک و چانه و گل و گردن رئیس جمهوری آمریکا را خیس کرده است. او باوجودی که نصف سنن ترامپ را دارد، اما گاه دست روی نقطه ضعف رئیس جمهور پیر آمریکا می گذارد و او را به رقص وامی دارد. البته بنیامین نتانیاهو را نباید از یاد برد. او هم بازیگردانی است که وقتی حوصله اش سر می رود، ترامپ را وارد سن نمایش می کند. نخست وزیر اسرائیل بارها باخودش گفته است: «چه خوب شد که ترامپ رو واسه رئیس جمهوری انتخاب و بعدش برنده اش کردیم. سرگرمی خوبی!»

بن سلمان: صداشونو دوس دارین؟

ترامپ: خودشونو بیشتر دوس دارم!

بن سلمان: اینا مال شو ما می شن آگه...

ترامپ (باهیجان): آگه چی... آگه چی... آگه چی؟

(بن سلمان عمدا سکوت می کند. می خواهد خوب دل این پیر پول پرست را آب کند و آتش هوس او را تیز تر.)

ترامپ: د بگو دیگه! آگه چی؟ چی می خوای؟ تو فقط لب تر کن؛ قریون طلاها و پولات!

بن سلمان: می خوام از برجام خارج شی!

ترامپ (پشت گوشش را می خاراند. ابر تعجب، تمام صورت زرد و نارنجی رنگش را می پوشانند): برجام؟!... این دیگه چه کوفتیه؟! بن سلمان (زیر لب چند تا بسد و بیراه به او می دهد. با خودش می گوید: خاک تو سر کشوری کنن که یه همچنین ببوی



رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی فومن؛ از انتشار فراخوان دومین جشنواره ملی نگاهی به

طنز معاصر تحت عنوان «طنز پهلوی ۲» در این شهرستان خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی فومن، یوسف نیک انجام با اعلام این خبر اظهار داشت: دومین جشنواره ملی نگاهی به طنز معاصر با عنوان «طنز پهلوی ۲» با هدف بررسی آثار طنز نثر و نظم از سراسر کشور، همراه با یادی از کیومرث صابری فومنی، گل آقای ملت ایران، در ۲۱ تیرماه جاری برگزار خواهد شد. وی تصریح کرد: به همین خاطر، فراخوان این جشنواره ملی منتشر شده و از علاقه مندان دعوت می شود تا آثار طنز خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی فومن با بیان این که آثار ارسالی باید الزاماً حول محور طنز گل آقایی و طنز اجتماعی و در دویخش شعر و نثر باشد، افزود: هر شرکت کننده می تواند با ارسال حداکثر ۳ اثر در این جشنواره شرکت نماید. آثاری که در جشنواره های دیگر حائز رتبه یا برگزیده شده اند یا آثار غیر مرتبط، به بخش داوری راه پیدا نخواهد کرد.

نیک انجام با بیان این مطلب که شرکت در این همایش، هیچ محدودیت سنی ندارد، تصریح کرد: دبیرخانه جشنواره حق انتشار آثار رسیده را با قید نام پدید آورندگان برای خود محفوظ می داند. مشخصات فردی شرکت کنندگان، شامل نام و نام خانوادگی و شماره تماس باید حتما در ذیل آثار ارسالی قید گردد.

علاقه مندان برای شرکت در این همایش می توانند آثار خود را از سه طریق در برگه a۴ با فرمت word و فونت ۱۴ B nazanin به آدرس دبیرخانه ارسال کنند. نیک انجام در ادامه با بیان این که مهلت ارسال آثار تا ۳۰ خرداد ماه است، افزود: علاقه مندان و هنرمندان می توانند آثار خود را به آدرس دبیرخانه، به نشانی: گیلان، فومن، خیابان شهید بهشتی، مجمع فرهنگی هنری سیدالشهدا اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی امور هنری؛ و به نشانی الکترونیکی fuman@faarhang.gov.ir و یا به شماره فاکس ۰۱۳۴۷۳۶۳۶۷ ارسال نمایند.



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۲۵ اردیبهشت ماه ۱۳۵۷ (برابر با ۷ جمادی الثانی ۱۳۹۸ هـ ۱۵ مه ۱۹۷۸) نقل شده است

شایعه آتش زدن اتومبیل‌ها

ملایمتی که دولت در دو و سه ماه گذشته نشان داد سبب شد که دست آشوبگران باز شود. ولی این ملایمت بهر حال می توانست حدی داشته باشد و ما به این حد رسیده ایم.

مطلب فوق را امروز آقای داریوش همایون وزیر اطلاعات و جهانگردی و سخنگوی دولت پس از اجلاس هیئت وزیران اعلام کرد.

سخنگوی دولت اضافه کرد: دولت کاملاً بر اوضاع مسلط است و پیش بینی های لازم را کرده است و خواهد کرد. مردم باید به شایعات و سخنان بیهوده و جنگ روانی حقیر و بی ارزش احلالگران بی اعتنا بمانند.

هم امروز شایع شده بود که اتومبیل ها در خیابان ها به آتش کشیده خواهند و شد مشتی اخلاکگر سعی کرده بودند مردم را از آمدن خیابان ها و رفتن به سرکار و زندگیشان باز دارند.

رئیس دانشگاه آذر آبادگان تبریز به تهران احضار شد

بعد از ظهر دیروز دکتر مرتضوی رئیس دانشگاه آذر آبادگان بطور ناگهانی به تهران فراخوانده شد و این در شرایطی است که استادان به دانشگاه هنوز از رفتن به اتاق های خود در دانشگاه خودداری می کنند. باتوجه به اینکه روز سه شنبه فردا - پایان تعطیلات چند روزه دانشگاه است، هنوز معلوم نیست استادان حاضر به تدریس خواهند شد یا نه.

یک مدیر کل بدلیل ظاهر سازی و پنهان کردن حقایق برکنار شد

بطوریکه اطلاع یافتیم مدیر کل آموزش و پرورش استان هرمزگان بدلیل پنهان کردن حقایق و واقعیت ها برکنار شد.

این برکناری پس از گزارش بازرسی انجام شده در استان هرمزگان و پس از سفر علیاحضرت شهبانو به این استان بنا بدستور دکتر گنجی وزیر آموزش و پرورش صورت گرفت. علیاحضرت شهبانو در اسفندماه گذشته در سفر به استان هرمزگان از چند مرکز رفاهی و آموزشی از جمله دانشسرای مقدماتی روستائی در میناب دیدن کردند.

مصاحبه اختصاصی اطلاعات با نور محمد تره کی

کابل - علیرضا جهانشاهی فرستاده ویژه اطلاعات: من اولین روزنامه نگار خارجی بودم که توانستم خود را بدنبال کودتای هفتم اردیبهشت افغانستان به این کشور برسانم.

مشکل اصلی من پس از ورود به افغانستان نبودن هیچگونه امکان مخابره خبر و تماس با ایران بود چون کلیه ارتباطات افغانستان با جهان خارج قطع شده بود و معلوم نبود تا چه مدت قطع باقی خواهد ماند.

آنچه در زیر میاید اولین مصاحبه اختصاصی نورمحمد تره کی نخست وزیر جدید افغانستان و دبیرکل حزب دموکراتیک خلق افغانستان می باشد.

سوال کردم از چه زمانی فکر حکومت در سر او پیدا شد! تره کی چنین گفت: ما در حزب دموکراتیک خلق افغانستان کم و بیش از زمان تأسیس حزب یعنی ۱۲ سال پیش خودمان را برای چنین امری آماده کرده بودیم.

ساختمان پل قیطر به شروع شد

عملیات ساختمانی پل بتونی قیطر به در شمیران آغاز شد، این نخستین پل از سه پلی است که در مسیر بزرگراه دوگل ساخته میشود.

بموجب قراردادی که بین شهرداری پایتخت با پیمانکار بزرگراه مزبور در این زمینه بسته شده است مدت اتمام این سه پل اتومبیل رو، ۱۶ ماه در نظر گرفته شده است.

عملیات ساختمانی بزرگراه دوگل که از یکماه و نیم پیش در شمال شرقی تهران آغاز شده است، حدود دو سال به طول خواهد انجامید. این بزرگراه در مرحله اول بطول ۲ کیلومتر و ۷۰۰ متر ساخته خواهد شد، در مسیر خود باجاده قدیم شمیران «پایین تر از بولینگ عبده» و بزرگراه شاهنشاهی «حوالی پل فلزی و بزرگراه» تلاقی خواهد کرد.

قاب امروز



آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی-توس

سرایه

اگر تندبادی برآید ز کنج
به خاک افکند نارسیده ترنج
ستمکاره خوانیمش از دادگر
هنرمند دانیمش از بی هنر
اگر مرگ دادست بیداد چیست
ز داد این همه بانگ و فریاد چیست
ازین راز جان تو آگاه نیست
بدین پرده اندر تو راه نیست
همه تا در آرزو رفته فراز
به کس بر نشد این در راز باز
به رفتن مگر بهتر آیدش جای
چو آرام یابد به دیگر سرای

دم مرگ چون آتش هولناک
ندارد ز برنا و فرتوت پاک
درین جای رفتن نه جای درنگ
بر اسب فنا گر کشد مرگ تنگ
چنان دان که دادست و بیداد نیست
چو داد آمدش جای فریاد نیست
جوانی و پیری به نزدیک مرگ
یکی دان چو اندر بدن نیست برگ
دل از نور ایمان گر آکنده ای
ترا خاموشی به که تو بنده ای
برین کار یزدانو راز نیست
اگر جانت با دیو اباز نیست
به گیتی دران کوش چون بگذری
سرانجام نیکی بر خود بری
فردوسی

امروز در تاریخ

سرانجام امپراتور روم

والنتینیان دوم امپراتور روم که در جنگ با شاپور دوم - شاه ساسانی ایران بر سر ارمنستان شکست خورد ۱۵ ماه می ۳۹۲ میلادی در سرزمین گل (فرانسه) ترور شد. وی طبق قرارداد متارکه جنگ با ایران ابرقدرت، متعهد شده بود که در امور ارمنستان و گرجستان مداخله نکند.

شاه وقت با هدف تحکیم اتحاد هزاران ساله ایران و ارمنستان، در سال ۳۸۴ میلادی پادشاه ارمنستان را داماد خود کرد و خواهر خود را به عقد ازدواج او درآورد. پادشاه ارمنستان منصوب ایران بود.

عقد قرارداد دوستی فرانسه با ایران در عهد صفویان

پانزدهم ماه می ۱۶۶۵ یک هیات فرانسوی مرکب از پنج نفر که از سوی لویی چهاردهم پادشاه وقت فرانسه جهت عقد یک قرارداد مودت با شاه عباس دوم به اصفهان فرستاده شده بود وارد این شهر شد که پایتخت ایران بود. این هیات در آن زمان موفق به امضای قرارداد مورد نظر نشد. سال بعد شاه عباس دوم در ۳۵ سالگی درگذشت و چنین قراردادی میان ایران و فرانسه در زمان شاه سلطان حسین بسته شد.

طبق این قرارداد که از جالب ترین معاهدات قرون جدید است، دولت فرانسه متعهد شد که در کشورهای دیگر از اتباع ایران حمایت کند و کشتی های فرانسوی محموله تجار و نیز مسافران ایرانی را در رسانیدن به مقصد، بر اتباع سایر کشورها مقدم بدارند.

تظاهرات بر ضد وثوق الدوله

۲۵ اردیبهشت سال ۱۲۹۶ خورشیدی در جریان جنگ جهانی اول، دو ماه پس از افتادن بغداد به دست انگلیسی ها و سه ماه بعد از کناره گیری نیکلای دوم تزار روسیه در میدان تاریخی بهارستان بر ضد وثوق الدوله رئیس الوزراء وقت ایران تظاهرات وسیعی صورت گرفت که به زد و خورد تظاهر کنندگان و مأموران مسلح دولت انجامید. این، خشونت بارترین تظاهرات چهل روزه بر ضد وثوق الدوله بود. اعتراض و تظاهرات ایرانیان از زمانی آغاز شد که تهرانی ها متوجه شدند، وثوق الدوله ماه پیش از آن - و در پس پرده - ایجاد نیروی نظامی انگلیسی «اس. پی. آر.» به فرماندهی «ژنرال پرسی سلیکس» مرکب از افراد محلی و افسران انگلیسی اعزامی از هند را در منطقه تحت نفوذ انگلستان در ایران به رسمیت شناخته است و ایران دارد عملاً تحت الحمایه دولت لندن می شود.

www.iranianshistoryonthistday.com

سودوکو

۲۱۸۶

					۱				۷
		۴		۲					
					۷				۶
			۶						۴
			۳						
		۱	۷	۴					
			۵						۳
				۸					۹
					۲				
				۴					
									۷

۸	۶	۲	۹	۷	۵	۳	۴	۱
۳	۴	۱	۸	۶	۲	۹	۷	۵
۹	۷	۵	۳	۴	۱	۸	۶	۲
۲	۸	۶	۵	۱	۹	۷	۳	۴
۷	۹	۳	۲	۸	۴	۵	۱	۶
۵	۱	۴	۶	۳	۷	۲	۸	۹
۴	۲	۸	۷	۵	۶	۱	۹	۳
۶	۳	۹	۱	۲	۸	۴	۵	۷
۱	۵	۷	۴	۹	۳	۶	۲	۸

حل ۲۱۸۵

جدول شرح در متن

۴۶۹۹

غلامحسین باغبان

پایتخت انتوبی	سیاستمدار	ساختورده زنبیل و سید	اشاره	علامت مقبولی کار دشوار	غشو پرواز تایر
۱	فرمان مقبولی	مهرم اسرار میوه فاسد	موجین پارچه ابریشمی	رزمی سالار ملی	تیم مسعود شجاعی در یونان
۲	گونه اندر چری	گوهی سبز رنگ جانور تک سلولی	جنس مذکر	جس مذکر	جس مذکر
۳	بزرگراه	سفید آذری ملحد	محرمانه	حل	۴۶۹۸